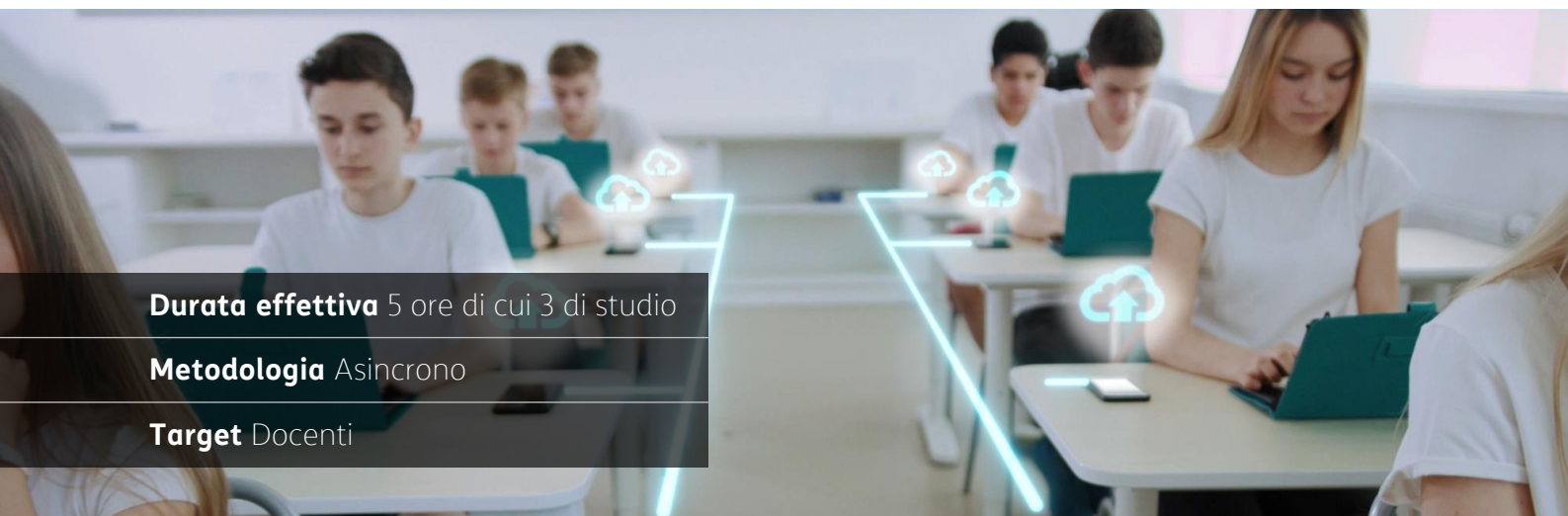




Catalogo Scuola

Engagement della classe virtuale



Durata effettiva 5 ore di cui 3 di studio

Metodologia Asincrono

Target Docenti

Descrizione

La trasformazione digitale a cui assistiamo giornalmente richiede un costante aggiornamento di tecniche e strumenti per gestire le dinamiche relazionali a distanza. Il corso fornisce le basi teoriche e pratiche a docenti di ogni ordine e grado per gestire efficacemente la didattica on-line, proponendo tecniche innovative per alimentare l'engagement degli studenti rendendo così la partecipazione alle lezioni stimolante ed interattiva.

Il corso si articola in di più moduli per una durata complessiva di 5 ore.

Obiettivi formativi

- Affiancare i docenti nel favorire lo svilupparsi di un senso critico dello studente
- Fornire al docente gli strumenti necessari per gestire efficacemente la didattica on-line
- Incrementare il livello di engagement degli studenti
- Sensibilizzare le nuove generazioni ad un uso responsabile degli strumenti tecnologici

Programma

- 10 Principi della teaching revolution
- Gli stili di apprendimento
- L'ambiente, gli strumenti e le dinamiche di aula
- La navigazione della lezione



Sicurezza informatica e normativa del web

Durata effettiva 5 ore di cui 2 di studio

Metodologia Asincrono

Target Dirigenti Scolastici, Personale Amministrativo

Descrizione

L'utilizzo di strumenti digitali e sistemi di comunicazione che memorizzano, processano e condividono grandi quantità di dati è cresciuto rapidamente in ogni contesto. È fondamentale comprendere quali siano i problemi legati alla sicurezza informatica e quali possono essere le buone pratiche per un utilizzo sicuro e consapevole di device, applicazioni e servizi. Il corso focalizza l'attenzione sul principio della responsabilizzazione del titolare del trattamento e sull'adozione di approcci e politiche che tengano conto costantemente del rischio di trattamenti illeciti dei dati personali; presenta quindi diverse misure che possono guidare ad un corretto comportamento in ambito scolastico.

Obiettivi formativi

- Responsabilizzare i titolari del trattamento dei dati
- Fornire strumenti digitali necessari per gestire il rischio di trattamenti illeciti dei dati personali
- Illustrare gli effetti derivanti da problemi di sicurezza informatica nell'ambito scolastico

Programma

- Scenario e terminologia
- Servizi per la sicurezza
- Cenni di steganografia
- Cenno ai sistemi crittografici
- Esempi e applicazioni con demo e esempi pratici
- Minacce informatiche e attacchi
- Anonimato
- Sistemi di difesa
- Aspetti normativi, il GDPR e le altre fonti sul trattamento dei dati e sulla sicurezza, rapporti tra GDPR e fonti nazionali, il ruolo del Garante per la protezione dei dati personali
- La videosorveglianza e i controlli a distanza a scuola, l'uso di cellulari e di dispositivi elettronici in classe
- Il trattamento dei dati personali e la sicurezza informatica nelle scuole e negli enti di formazione
- Il quadro delle responsabilità



Diritto all'immagine e privacy nella scuola



Durata effettiva 4 ore di cui 1.5 di studio

Metodologia Asincrono

Target Dirigenti Scolastici, Personale Amministrativo, Docenti

Descrizione

L'utilizzo di immagini fotografiche e riprese video riveste particolare importanza nella scuola quando si tratta, per esempio, di diffondere immagini di attività scolastiche che coinvolgono anche studenti minorenni e non, così come l'utilizzo di immagini scaricate dal web per la realizzazione di elaborati, sia da parte dei docenti che degli studenti. Nel corso vengono esaminati i riferimenti normativi in materia di trattamento di immagini fotografiche e riprese video, aspetti di privacy, tutele da mettere in atto nel caso di utilizzo di immagini, la necessità di ricorrere alla liberatoria, le maggiori cautele in tema di immagini relative a minori.

Obiettivi formativi

- Conoscere i riferimenti normativi in materia di trattamento di immagini personali.
- Focus di approfondimento sul trattamento delle immagini dei minori
- Focus legati alla redazione delle autorizzazioni e/o liberatorie

Programma

- L'immagine personale nelle fonti normative
- Privacy, riservatezza, dati personali e immagine personale
- Minore e immagine personale
- Il trattamento delle immagini all'interno della scuola
- La pubblicazione dell'immagine on line
- La disciplina della fotografia nell'ordinamento italiano
- Informativa e liberatoria: quando l'utilizzo dell'immagine è lecita
- Social network e utilizzabilità delle immagini pubblicate dagli utenti nelle «piattaforme digitali»
- Il diritto all'oblio e la deindicizzazione: quando si può chiedere l'eliminazione della propria immagine



Comunicazione digitale e nuovi media



Durata effettiva 4 ore di cui 1,5 di studio

Metodologia Asincrono

Target Docenti

Descrizione

Il percorso formativo si propone l'obiettivo di illustrare le nuove frontiere della comunicazione digitale, oltre che i rischi ed i benefici della social media technology. La prima parte del corso descrive i diversi scenari e contesti della comunicazione digitale con un focus sull'educazione all'uso dei social. La seconda parte del corso è dedicata invece all'approfondimento di tecniche e strumenti per fronteggiare i cybercrimes con un focus particolare sui lati oscuri del Cyberbullismo .

L'intento è quello di fornire delle conoscenze atte alla diffusione di una cultura orientata all'uso responsabile dei social network, contrastando forme di dipendenza e criminose che un uso scorretto può comportare.

Obiettivi formativi

- Illustrare le nuove frontiere della comunicazione
- Educare i giovani all'uso responsabile dei social
- Acquisire tecniche e strumenti per fronteggiare i cybercrimes

Programma

- Scenari e contesti della comunicazione digitale
- Orientamenti al ruolo
- Cyberbullismo
- Cybercrimes
- Cittadinanza digitale



Diritto d'autore e copyright



Durata effettiva 4 ore di cui 1,5 di studio

Metodologia Asincrono

Target Dirigenti Scolastici, Personale Amministrativo, Docenti

Descrizione

L'uso crescente del web, dei motori di ricerca, dei social network, per la fruizione e la creazione di contenuti si deve continuamente confrontare con la disciplina sul diritto d'autore, che ha visto - negli ultimi anni - la proliferazione di interventi normativi sia a livello sovranazionale che a livello nazionale.

Durante il corso si darà ampio spazio alla disciplina del diritto d'autore e dei diritti connessi, con particolare riferimento all'utilizzo di materiali tutelati all'interno delle scuole, delle università e dei centri di formazione.

In fatto di materiali si fa riferimento nello specifico alla regolamentazione dell'utilizzo di riassunti, citazioni, riproduzioni di brani o di parti di opere ai didattici o di ricerca scientifica.

Obiettivi formativi

- Conoscere i diritti connessi alla disciplina del diritto d'autore
- Conoscere la regolamentazione dell'utilizzo di riassunti, citazioni, riproduzioni di brani o di parti di opere ai didattici o di ricerca scientifica

Programma

- Cenni introduttivi
- Un po' di storia
- Le fonti: disciplina, eccezioni, enti culturali e scuola
- La circolazione dei diritti;
- Rete Internet e Proprietà Intellettuale



Trend di innovazione tecnologica e scenari di applicazione in ambito didattico



Durata effettiva 4 ore di cui 1,5 di studio

Metodologia Asincrono

Target Dirigenti Scolastici, Personale Amministrativo, Docenti

Descrizione

Numerose sono le nuove forme di trasmissione delle conoscenze e di fruizione di contenuti didattici promosse dalla Digital Transformation. L'uso adeguato della tecnologia può infatti migliorare l'efficienza dell'insegnamento del docente e l'efficacia dell'apprendimento dello studente. Il corso offre dunque una panoramica sull'impatto in ambito didattico delle principali innovazioni tecnologiche (intelligenza artificiale, Robotica e Internet of Things) oltre che le relative applicazioni di queste tecnologie alla didattica come fonte di supporto al docente. Oltre che la panoramica sull'impatto in ambito didattico, il corso propone anche applicazioni di queste tecnologie alla didattica.

Obiettivi formativi

- Conoscere le implicazioni delle nuove forme di innovazione tecnologica in ambito didattico
- Fornire delle applicazioni pratiche per mezzo di strumenti e tecniche

Programma

- Trasformazioni irreversibili;
- La tecnologia nell'educazione;
- Abilitatori tecnologici e nuove tecnologie;
- Focus sul mercato.



