

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

ISTITUTO COMPRENSIVO "EL7 C.D. Montello - S. M. Santomauro"	ANNO SCOLASTICO: 2018/2019
CONSIGLIO DELLA CLASSE QUARTA A-B-C-D	DOCENTE REFERENTE/COORDINATORE FORNARELLI Cecilia
GRUPPO DI LAVORO	DOCENTI: Bellisario, Binetti, Ceglie, Dionigi, Di Molfetta, Fornarelli, Lopez, Macinagrossa
TITOLO U.D.A.	IMPARIAMO AD IMPARARE
PRODOTTO/COMPITO AUTENTICO (il prodotto deve essere concreto, significativo, rivolto ad interlocutori che ne traggano un beneficio reale, quindi non finalizzato unicamente alla verifica ed al voto)	Realizzazione di un atlante degli animali nella storia, nella letteratura, nell'arte e in natura. L'atlante sarà composto da 4 tavole per ogni animale scelto (8-9 animali per classe, uno per ogni gruppo): una tavola di zoologia, una di geografia (ambiente di vita dell'animale), una di letteratura ed arte, una di storia. Le informazioni vengono ricercate, studiate e rielaborate dagli alunni, usando un vademecum sul metodo di studio basato sulla ricerca. Gli alunni saranno guidati dalle docenti delle diverse discipline, nella realizzazione delle tavole tematiche.

DESTINATARI	Alunni classi quarte primaria	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza nella lingua madre	Competenze sociali e civiche
	Imparare ad imparare	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	<p>Interiorizzare strategie e modalità di ricerca di informazioni, di studio e produzione, per maturare un metodo personale e insieme flessibile in relazione alle diverse discipline.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (area linguistico espressiva)</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi (area linguistico espressiva)</p> <p>Produrre testi di vario tipo (anche multimediali) in relazione ai differenti scopi comunicativi (area linguistico espressiva)</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi (area matematico/scientifica)</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale (area scientifico - tecnologico)</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del territorio e dei diversi ambienti (area storico-geografica)</p>	

RISORSE MOBILITATE	Conoscenze	Abilità
	<ul style="list-style-type: none"> • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Codici della comunicazione orale, scritta, verbale e non verbale 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti diverse (scritte, foto, racconti orali, internet ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di un'esposizione) • Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione (formale, non formale ed informale)
	Regole di convivenza	Partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri.
	Rispetto di se stesso, degli altri e del proprio territorio	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni
Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo. • Produrre testi adatti allo scopo comunicativo 	

Nucleo fondante disciplina prevalente	Tutte le discipline
Nucleo fondante discipline concorrenti	Italiano: lettura e scrittura Inglese: lettura Arte: Comprendere e apprezzare le opere d'arte Scienze- Storia-Geografia: ricercare informazioni Matematica: risolvere problemi in un contesto di realtà IRC:
Prerequisiti (non sempre necessari)	Capacità di lettura Capacità di ascolto Capacità di intervenire rispettando il proprio turno
TEMPI	Anno scolastico
VALUTAZIONE	Si valuteranno il prodotto e il processo Prodotto: viene "valutato" in base ai seguenti parametri: . contenuti (pluridisciplinari relativi al tema trattato) . organizzazione e coerenza dei temi-contenuti con gli obiettivi prefissati . veste grafica (originalità e pertinenza con i temi trattati, efficacia comunicativa) . padronanza della lingua italiana (correttezza e scelte espressive adeguate) . uso degli strumenti per studiare (fonti e dizionario) . gradimento del prodotto da parte delle docenti e degli alunni dei diversi gruppi Processo:

	conseguimento della competenza "impariamo ad imparare" attraverso l'uso di rubriche di valutazione e di autovalutazione.
--	--

TITOLO UDA: IMPARIAMO AD IMPARARE

FASI DI LAVORO

Fase	Attività	Descrizione	Metodologia	Strumenti	Tempi
1	Saperi naturali	attivazione e prima organizzazione delle conoscenze	Apprendimento guidato	Vademecum	1 mese
2	Mapping	elaborazione delle conoscenze	Peer education	Mappe cognitive	1 mese
3	Applicazione	elaborazione delle conoscenze in situazioni laboratoriali	Didattica laboratoriale	Dizionario Libri Enciclopedie Lim	1 mese

4	Transfert	applicazione delle conoscenze in contesti interdisciplinari	Didattica laboratoriale	Fonti di studio di diversa natura disciplinare	1 mese
5	Produzione	realizzazione del prodotto	Didattica laboratoriale	Fonti di studio di diversa natura disciplinare Materiale di facile consumo per la realizzazione delle tavole come pastelli, fogli da disegno, plastificatore	1 mese
6	Ricostruzione e generalizzazione	Ricostruzione del percorso svolto e riconoscimento del proprio stile di apprendimento	Metacognizione	Mappe cognitive	1 mese

				Rubrica per l'autovalutazione	
--	--	--	--	----------------------------------	--

DIAGRAMMA DI GANTT

FAS I	OTTOBRE	NOV./DIC.	GEN./FEB.	MARZO	APRILE	MAGGIO/GIUGNO
1						
2						
3						
4						
5						
6						

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono "oltre misura" ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI
Titolo UdA: Imparare ad imparare

Cosa si chiede di fare

Dovrete dimostrare di aver imparato ad imparare, in modo autonomo e cooperando con i compagni.

In che modo (singoli, gruppi..)

Lavorerete in gruppi composti da 3/5 alunni. Ogni alunno del gruppo avrà un compito: disegnatore, scrittore, relatore, etc. Il disegnatore realizzerà la parte iconografica delle tavole, lo scrittore scriverà i testi esplicativi delle tavole, il relatore esporrà ai compagni le tavole realizzate, etc. Tutti avranno ricercato informazioni su fonti di vario tipo e le avranno studiate e selezionate, usando il vademecum.

Quali prodotti

Nel vostro gruppo, dovete realizzare 4 tavole su un animale a scelta, per la creazione di un piccolo atlante degli animali: una tavola di zoologia, una di geografia (ambiente di vita dell'animale), una di letteratura ed arte, una di storia.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

L'atlante che avrete prodotto collettivamente potrà servire per lo studio degli ecosistemi, per lo studio degli ambienti geografici, per capire in modo immediato l'importanza degli animali nella storia e nella letteratura.

Tempi Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Avrete un mese intero a fine anno scolastico per realizzare il prodotto

Criteri di valutazione

Userete una rubrica molto semplice per autovalutare il vostro lavoro, dopo aver riflettuto sullo stile di apprendimento di ognuno di voi

Le maestre valuteranno il prodotto, ovvero le vostre tavole e il processo, ovvero come avete imparato ad imparare.

Peso della Uda in termini di voti in riferimento alle Aree ed alle discipline: il voto farà media nell'ambito delle valutazioni delle discipline coinvolte.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

La rubrica è organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze:

- **PRODOTTO**
- **PROCESSO**
- **RELAZIONE**
- **METACOGNIZIONE**

RUBRICA DI VALUTAZIONE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL **PRODOTTO***

*Valutazione prodotti delle singole attività assegnate (svolte in coppia o in gruppo)

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI			
	LIVELLI			
	4	3	2	1
Rispetto della consegna	Completo	Pressoché completo	Parziale ma adeguato	Molto scarso o nullo
Informazione e utilizzo della documentazione	Esaurienti	Ampia e soddisfacente	Discrete	Imprecise e molto limitate
Struttura del discorso	Coerente e coesa	Bene organizzata	Schematica	Disordinata e incoerente
Presentazione grafica e contenutistica dei progetti	Valida	Buona	Accettabile	Disordinata

**PUNTEGGIO RELATIVO AL
PRODOTTO: / 16**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL **PROCESSO**

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI			
	LIVELLI			
	4	3	2	1
È in grado di selezionare e organizzare contenuti e immagini	La selezione e l'organizzazione del testo e delle immagini sono ottime	La selezione e l'organizzazione del testo e delle immagini sono buone	La selezione e l'organizzazione del testo e delle immagini sono accettabili	La selezione e l'organizzazione del testo e delle immagini sono inadeguate

<p>È in grado di realizzare collegamenti interdisciplinari</p>	<p>Sa realizzare eccellenti collegamenti interdisciplinari</p>	<p>Sa realizzare buoni collegamenti interdisciplinari</p>	<p>Sa realizzare adeguati collegamenti interdisciplinari</p>	<p>I collegamenti interdisciplinari sono inadeguati / Non sa realizzare collegamenti interdisciplinari</p>
<p>È in grado di produrre strumenti di comunicazione visiva anche con riferimento alle strategie espressive</p>	<p>Sa realizzare eccellenti strumenti di comunicazione visiva ed espressiva</p>	<p>Sa realizzare buoni strumenti di comunicazione visiva ed espressiva</p>	<p>Sa realizzare adeguati strumenti di comunicazione visiva ed espressiva</p>	<p>Gli strumenti di comunicazione visiva ed espressiva sono inadeguati / Non sa realizzare strumenti di comunicazione visiva ed espressiva</p>

È in grado di gestire con autonomia e responsabilità strumenti e procedure in un contesto di lavoro o di studio	È pienamente autonomo e responsabile nella gestione di strumenti e procedure	Dimostra buona autonomia e responsabilità nella gestione di strumenti e procedure	Dimostra adeguata autonomia e responsabilità nella gestione di strumenti e procedure	Dimostra scarsa autonomia e responsabilità nella gestione di strumenti e procedure
				PUNTEGGIO RELATIVO AL PRODOTTO: / 16

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA **RELAZIONE**

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Autonomia	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; organizza il lavoro distribuendo gli incarichi con responsabilità; aiuta chi non ha ben capito cosa fare; si propone come relatore	4

	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; si attiene agli incarichi affidati dal docente e li esegue con puntualità, rispettando il lavoro svolto dagli altri componenti.	3
	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo dopo aver eseguito il lavoro; si attiene agli incarichi affidati dal docente	2

	L'alunno mostra difficoltà nel cogliere la finalità del compito assegnato al gruppo; esegue l'incarico con superficialità e disattenzione	1
Interazione orizzontale (con i compagni)	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni, invitandoli anche ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	4
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	3

	L'alunno non sempre collabora; rispetta i compagni, ma esegue i compiti in modo isolato. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	2
	L'alunno non è collaborativo; non rispetta i compagni e assume atteggiamenti da prevaricatore.	1
Interazione verticale (con i docenti)	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne. Rispetta i ruoli e con correttezza pone domande di approfondimento.	4
	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne. Rispetta i ruoli in modo corretto.	3
	L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli dopo i richiami.	2
	L'alunno non interagisce con i docenti. Spesso, viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1

**PUNTEGGIO RELATIVO ALLA
RELAZIONE: / 12**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA METACOGNIZIONE

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
Metodo di studio/lavoro	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate.	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno non è sempre organizzato; persegue il risultato tentando le strategie	2
	L'alunno non mostra un proprio metodo di lavoro e, spesso, il risultato non è perseguito.	1
Autovalutazione	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e interviene in modo opportuno per correggere eventuali imperfezioni.	4

	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	3
	L'alunno non sempre valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, solo guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	2
	L'alunno non è in grado di valutare correttamente e obiettivamente il proprio lavoro	1
PUNTEGGIO RELATIVO ALLA METACOGNIZIONE: / 8		
PUNTEGGIO TOTALE: / 52		

Tabella di corrispondenza livelli/voti, da utilizzare nell'assegnazione del voto finale

L i v e l l o	Punteggi o	Voto	Descrizione

4	43-52	9/10	L'alunno è in grado di affrontare compiti complessi, anche in contesti poco noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure innovative ed originali, che esegue in modo autonomo e con piena consapevolezza dei processi attivati e dei principi sottostanti.
3	37-42	8	L'alunno è in grado di affrontare compiti complessi, in contesti via via meno noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure appropriate, che esegue in modo autonomo e consapevole
2	32-36	7	L'alunno è in grado di affrontare compiti semplici, in contesti noti, che porta a termine in modo autonomo e consapevole ponendo in atto procedure standard ed efficaci
1	fino a 31	6	L'alunno presenta qualche difficoltà nell'esecuzione del compito. Non è pienamente autonomo e ha difficoltà nella comunicazione e nella socializzazione delle esperienze e delle conoscenze. Parziale la valutazione del proprio lavoro.