

UNITA' DI APPRENDIMENTO		
ISTITUTO COMPRENSIVO	E/L7 MONTELLO-SANTOMAURO BARI ANNO SCOLASTICO: 2018/2019	
CONSIGLIO DI INTERSEZIONE SECONDO ANNO	DOCENTE REFERENTE/COORDINATORE: PASQUA ROMITO, APRILE ANGELA	
GRUPPO DI LAVORO	DOCENTI : Angela Aprile, Maria Petruzzelli, Raffaella Piccarreta, Pasqua Romito	
TITOLO U.D.A.	DAI RE A REGINE A...NOI CITTADINI	
PRODOTTO/COMPITO AUTENTICO (il prodotto deve essere concreto, significativo, rivolto ad interlocutori che ne traggano un beneficio reale, quindi non finalizzato unicamente alla verifica ed al voto)	Sfilata rappresentativa dal Re e Regine ... agli attuali cittadini	
DESTINATARI	Sez. E/G	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza nella lingua madre	Esprimere e raccontare esperienze, osservazioni, fatti, informazioni e storie.

	Competenze sociali e civiche	Partecipa alle attività collettive apportando contributi utili e collaborativi in condizione di interesse.
	Imparare ad imparare	Apprendere, commentare e riferire le informazioni, acquisire conoscenze, produrre domande, ipotesi e soluzioni.
	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Capacità di lavorare in piccoli e grandi gruppi sviluppando senso di collaborazione e responsabilità.
TRAGUARDI DI COMPETENZA	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico; - Ascolta e comprende la lettura di fiabe, racconta; - Dialoga, chiede e dà spiegazioni, esprime emozioni. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora con interesse la realtà circostante. 	

	<p>IL SE' E L'ALTRO - Rispetta le regole condivise dal gruppo, attraverso il gioco. IMMAGINI,SUONI E COLORI -Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative con curiosità.</p>	
RISORSE MOBILITATE	Contenuti	Abilità
	<p>(D.P.) -Fiabe, poesie, filastrocche, canti. -Regole della comunicazione; -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p>	<p>-Comprende fiabe e impara canti, poesie e filastrocche; -Comprende l'argomento ; -Lo sa riportare; -Risponde correttamente a domande stimolo. -Rispetta i turni della comunicazione; -Formula frasi di senso compiuto.</p>
	<p>(C.D.M.) -Osservazione, esplorazione del mondo circostante</p>	<p>-Percepire, discriminare, riconoscere i cambiamenti naturali.</p>

	-Concetti topologici;	
	(I.S.C.) - Tecniche grafico-pittoriche e manipolative differenti.	-Sa esplorare, percepire e utilizzare materiali diversi fra loro per realizzare una consegna data.
Nucleo fondante campo d'esperienza prevalente	IL SE' E L'ALTRO	
Nucleo fondante discipline concorrenti	TUTTI GLI ALTRI CAMPI DI ESPERIENZA	
Prerequisiti (non sempre necessari)		
TEMPI	Mesi : Novembre 2018 - Giugno 2019	
VALUTAZIONE	Osservazione sistematica del grado di interesse e di partecipazione dei bambini sull'argomento trattato.	

TITOLO UDA: DAI RE A REGINE A...NOI CITTADINI

FASI DI LAVORO

FASE	ATTIVITA'	DESCRIZIONE	Metodologia	STRUMENTI	TEMPI
1	Lettura della fiaba "La Bella Addormentata nel bosco"	Conoscenza dei personaggi principali. A conclusione del percorso gli alunni guidati e sostenuti rielaboreranno verbalmente la storia ascoltata.	Circle time; Osservazione; Ricerca ed esplorazione; Poesie- canti mimati; Lavori di gruppo.	Immagini, materiale di facile consumo; Cd- stereo.	Novembre 2018
2	Festa di Carnevale	Gli alunni consolideranno i costumi dell'epoca ed attuali attraverso racconti e immagini.	Circle time; Osservazione; Poesie- canti mimati.	Storie; Immagini; Materiale di facile	Febbraio 2019

				consumo; Cd- stereo; Burattini.	
3	Conversazioni guidate per introdurre la tematica dei diritti dei bambini, invenzione di una filastrocca dei diritti e realizzazione di un grande libro.	I bambini attraverso la fiaba “La Bella addormentata nel bosco” riconosceranno la ciclicità della settimana, dei mesi, degli anni attraverso immagini, schede strutturate, drammatizzazioni.	Circle time; Osservazione; Ricerca ed esplorazione; Poesie- canti mimati; Lavori di gruppo.	Immagini; Materiale di facile consumo; Cd- stereo; Storie;	Marzo / Aprile 2019
4	Uscita degli alunni lungo il perimetro della scuola per la sfilata in costume	Produzione di disegni liberi rappresentative la realtà fantasiosa del bambino.	Circle time ; Osservazione; Ricerca ed esplorazione; Poesie- canti ;	Immagini; Materiale di facile consumo;	Giugno 2019

	d'epoca e delle figure istituzionali.		Lavori di gruppo;	Cd- stereo.	
5					
6					

DIAGRAMMA DI GANTT

FASI	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO
1		X							
2					X				
3						X	X		
4									X
5									
6									

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA : DAI RE A REGINE A...NOI CITTADINI

Cosa si chiede di fare : CONOSCERE LA FIABA.

In che modo (singoli, gruppi...) : CON TUTTI I PARI E LE DOCENTI.

Quali prodotti : Produzioni INDIVIDUALI E SFILATA IN COSTUME A TEMA.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) : RENDERE I BAMBINI CONSAPEVOLI DELL'ESISTENZA DI REGOLE IMPLICITE DEL VIVERE INSIEME.

Tempi Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...) : a novembre è programmata la lettura della fiaba “La Bella addormentata nel bosco” per una prima conoscenza dei personaggi principali; per il mese di febbraio è prevista la festa di Carnevale; per le altre attività / esperienze si utilizzeranno risorse interne tipo le docenti curricolari e gli ambienti scolastici; per gli strumenti da utilizzare vedi tabella delle fasi di lavoro precedentemente stilata.

Criteri di valutazione: Osservazioni del comportamento di ciascun alunno durante le varie fasi/durante i lavori di gruppo/ osservazioni delle schede strutturate e non .

Peso della Uda in termini di voti in riferimento alle Aree ed alle discipline: -----

RUBRICA DI VALUTAZIONE

La rubrica è organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze:

- **PRODOTTO**
- **PROCESSO**
- **RELAZIONE**
- **METACOGNIZIONE**

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CRITERI/EVIDENZE	DESCRITTORI	LIVELLI
	PRODOTTO	
DESCRIVERE	L'alunno verbalizza con correttezza e autonomia le esperienze rievocate, contenuti affrontati, utilizzando il lessico fondamentale.	

	Ricorda nuovi termini.	AVANZATO
	L'alunno verbalizza sommariamente e in autonomia le esperienze rievocate e i contenuti affrontati, utilizzando un lessico povero. Ricorda pochi termini nuovi.	INTERMEDIO
	Le verbalizzazioni e i contenuti sono poveri. L'alunno necessita delle domande guida per fornire le risposte.	BASE
	PROCESSO	
COMPRENDERE	L'alunno comprende in maniera completa i messaggi che gli vengono dati e li riporta.	AVANZATO
	L'alunno comprende in maniera essenziale i messaggi che gli vengono dati e li riporta.	INTERMEDIO
	L'alunno comprende solo pochi messaggi che gli vengono dati.	BASE

	RELAZIONE	
AUTONOMIA	Rispetta i turni e i ritmi delle consegne date e le esegue in autonomia.	AVANZATO
	Talvolta non rispetta i turni e i ritmi delle consegne date e le esegue in autonomia.	INTERMEDIO
	Necessita della mediazione per rispettare i turni e i ritmi delle consegne date e le esegue in autonomia.	BASE
RELAZIONE CON I COETANEI	L'alunno è in grado di comprendere, condividere e rispettare le regole di comportamento da adottare all'interno dell'attività.	AVANZATO

<p>RELAZIONE CON L'ADULTO</p>	<p>L' alunno, sollecitato, è in grado di condividere e rispettare le regole di comportamento da adottare all' interno della attività</p> <p>L' alunno necessita della guida dell' insegnante per comprendere, condividere e rispettare le regole di comportamento da adottare all' interno dell'attività.</p>	<p>INTERMEDIO BASE</p>
	<p>L'alunno ha stabilito un buon rapporto di fiducia con l'insegnante e di rispetto del suo ruolo durante l'attività.</p>	<p>AVANZATO</p>
<p>METODO DI LAVORO</p>	<p>L'alunno ha stabilito un buon rapporto di fiducia con l'insegnante ma non sempre riconosce il rispetto del suo ruolo durante l'attività.</p> <p>L'alunno non sempre ha interagito con l'insegnante in modo costruttivo, ponendosi alle volte in conflitto con Lei.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>BASE</p>

	<p>METACOGNIZIONE</p> <hr/> <p>L'alunno è organizzato ed opera consapevolmente con scelte autonome per il raggiungimento del risultato.</p> <hr/> <p>L'alunno ha difficoltà ad organizzarsi, ma persegue il risultato tentando strategie.</p> <hr/> <p>L'alunno necessita dell'aiuto dell'insegnante per il raggiungimento del risultato.</p> <hr/> <p>L'alunno riesce in modo autonomo ad esprimere un parere sul suo lavoro e si corregge durante la realizzazione delle</p>	<hr/> <p>AVANZATO</p> <hr/> <p>INTERMEDIO</p> <hr/> <p>BASE</p> <hr/> <p>AVANZATO</p>
<hr/> <p>AUTOVALUTAZIONE</p>		

	<p>esperienze/attività.</p> <p>L'alunno riesce, con frasi minime, ad esprimere un parere sul suo lavoro e si corregge dopo aver chiesto informazioni di verifica.</p> <hr/> <p>L'alunno attraverso domande - stimolo riesce ad esprimere un proprio parere sul suo lavoro ma non si corregge nè chiede informazioni di verifica.</p> <hr/>	<p>INTERMEDIO</p> <hr/> <p>BASE</p> <hr/>
--	--	---

Tabella di corrispondenza livelli/voti, da utilizzare nell'assegnazione del voto finale

LIVELLI DI COMPETENZA	Indicatori esplicativi	
Avanzato		L' alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell' uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile, decisioni consapevoli.
Intermedio		L' alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
Base		L' alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Fare riferimento alla certificazione delle competenze (livelli e non voti)

Rivedere modello certificazione competenze ministeriali

Le docenti: Angela Aprile, Maria Petruzzelli, Raffaella Piccarreta, Pasqua Romito

Firma autografa apposta sull'originale cartaceo e sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile ex art. 3, comma 2 del Dlgs. 39/93