

UNITA' DI APPRENDIMENTO

ISTITUTO COMPRENSIVO	IC EL/7 CD MONTELLO – SM SANTOMAURO
CONSIGLIO DELLE CLASSI II sez. C e D	DOCENTE REFERENTE/COORDINATORE Macinagrossa Patrizia
GRUPPO DI LAVORO	DOCENTI: Bellisario Rosa, Ceglie Elena, Lopez Carla, Macinagrossa Patrizia
TITOLO U.D.A.	“Metti@moci alla prova”
PRODOTTO/COMPITO AUTENTICO (il prodotto deve essere concreto, significativo, rivolto ad interlocutori che ne traggano un beneficio reale, quindi non finalizzato unicamente alla verifica ed al voto)	<p>Il compito autentico sarà una lezione aperta alle famiglie, in cui gli alunni presenteranno ai genitori il percorso didattico realizzato durante l'anno, che prevede la costruzione di quattro prodotti:</p> <p>1°Prodotto: produzione di un libro digitale di fiabe 2°Prodotto: report fotografico in .ppt con video clip sulle esperienze di allevamento, coltivazione e sperimentazione di semplici fenomeni in laboratorio. 3°Prodotto: creazione di una presentazione in .ppt di una Parabola 4°Prodotto: creazione di una presentazione in .ppt della storia personale</p> <p>Il modello didattico che proponiamo per favorire l'apprendimento significativo e lo sviluppo delle competenze è il compito autentico: gli alunni opereranno in corso d'anno su quattro fronti, il fronte artistico- espressivo per scrivere un libro di fiabe (e_book); quello logico-scientifico per allevare piccoli animali del prato, come chioccioline, bruchi di Cavolaia Maior ed altri esserini, per coltivare piantine in un piccolo orto e per sperimentare alcuni fenomeni naturali nel laboratorio scientifico; quello religioso per mettere in pratica nella vita di ogni giorno l'insegnamento tratto dalla parabola; quello storico, per raccogliere in un book fotografico la propria vita a partire dall'infanzia.</p> <p>Il compito autentico sarà finalizzato alla comunicazione in un contesto reale, come quello di una lezione aperta alle famiglie, su quanto l'alunno ha appreso durante l'anno sugli argomenti dei prodotti finali realizzati e su come lo ha appreso. L'attività di narrazione, dunque, diventerà significativa, realistica e impegnativa poiché</p>

	<p>richiederà l'esercizio concomitante di numerose abilità personali, sociali, cognitive e metacognitive e che implicano intenzionalità, progettualità e la mobilitazione di un'ampia gamma di conoscenze. Il tutto sarà espresso usando il linguaggio multimediale (storytelling) che non sarà il fine, ma il mezzo per condividere con il pubblico un apprendimento significativo basato sul "saper essere". Le attività proposte, dunque, saranno semplici e alla portata di alunni di seconda classe, ma alla cui realizzazione i bambini lavoreranno in gruppo, sviluppando abilità organizzative, assumendo responsabilità, usando con creatività e logica ed in situazioni concrete molti contenuti esperenziali, in modo interdisciplinare e trasversale.</p> <p>Al termine dell'anno e prima del compito autentico sarà somministrata la Prova autentica che sarà svolta in piccoli gruppi (Vd. CONSEGNA AGLI STUDENTI)</p>	
DESTINATARI	Alunni IIC_IID	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	Competenza nella lingua madre	Competenza di base in scienza, tecnologia e in matematica
	Competenze sociali e civiche: <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo responsabile ed autonomo 	Competenze digitali
TRAGUARDI DI COMPETENZA	<p style="text-align: center;">Premessa</p> <p>I traguardi di competenza sono adeguati al livello di scolarità degli alunni di classe seconda</p> <p style="text-align: center;">Traguardi di competenza nella lingua madre</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti adeguati alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi pareri personali.</p>	

Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di una fiaba.
Produce brevi fiabe scritte, partendo da esperienze personali o vissute da altri (esperienze con gli animali) e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti

Traguardi di competenze in scienza, tecnologia e matematica

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riesce a risolvere facili problemi legati ad un contesto reale. Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Competenze digitali

L'alunno riconosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi legati alla propria esperienza e di prodotti multimediali adeguati all'età.

Elabora semplici prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali

Competenze chiave di cittadinanza

Comunicare

L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

Rappresenta vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Collaborare e partecipare

Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, riconoscendo le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile

Si sa inserire in modo attivo e consapevole nella vita della classe riconoscendo le regole e condividendo le responsabilità nello svolgere semplici consegne.

RISORSE MOBILITATE	Conoscenze	Abilità
	<p><u>ASCOLTARE E PARLARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Argomenti di esperienza diretta • Testi narrativi e descrittivi • Storie personali e fantastiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ▪ Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. ▪ Raccontare oralmente in maniera semplice rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ▪ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ▪ Comprendere e dare semplici istruzioni.
	<p><u>LEGGERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi, descrittivi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali ▪ Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. ▪ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
	<p><u>SCRIVERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi principali caratterizzanti i testi narrativi realistici e fantastici, i testi descrittivi e i testi informativi. • Le fondamentali convenzioni ortografiche. • Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre semplici frasi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare), sia autonomamente che sotto dettatura. ▪ Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). ▪ Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali

	<p>alto uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Somiglianze, differenze terminologiche. 	<p>convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ▪ Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali regole morfologiche. ▪ Principali meccanismi di formazione delle parole. ▪ Principali relazioni di significato tra le parole ▪ Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. ▪ Fondamentali convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). ▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
	<p><u>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di diagrammi e grafici per rappresentare dati raccolti; • Classificazioni oggetti in base a proprietà e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere dati e rappresentarli con diagrammi e grafici; ▪ Leggere semplici grafici e tabelle ▪ *Classificare in base ad uno o più attributi; ▪ Costruire e rappresentare relazioni tra diversi elementi; ▪ *Applicare il concetto di addizione e

	<p>utilizzando rappresentazioni adeguate;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criteri per classificare e ordinare; • Risoluzione di semplici situazioni problematiche. 	<p>sottrazione per risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando materiali e rappresentazioni grafiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Affrontare semplici problemi con strategie diverse e appropriate e risolverli spiegando a parole il procedimento seguito; ▪ *Riconoscere il "certo" e "l'incerto" in situazioni vissute; ▪ *Compiere confronti diretti di grandezze; ▪ *Eeguire misure utilizzando unità di misura arbitrarie.
	<p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I vegetali e gli animali: morfologia e funzioni degli organi. • Trasformazioni nel tempo di piante e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ *Osservare e disegnare le parti di una pianta e di un animale e distinguere le singole funzioni. ▪ *Osservare dal vivo le trasformazioni dei vegetali e degli animali nel tempo. ▪ Cogliere somiglianze e differenze fra il mondo vegetale e quello animale. ▪ Realizzare semplici esperienze come l'allestimento di un terrario o di un orto in vaso o in aiuola. ▪ *Esplorare l'ambiente giardino e riconoscere e denominare alcune piante ed animali presenti in tale ambiente. ▪ Rilevare e ipotizzare cambiamenti durante un processo di crescita nelle piante e negli animali.

	<p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva: gesti, mimica, voce, postura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ *Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento (gesti, mimica facciale, voce, postura) per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.
	<p><u>LE TRASFORMAZIONI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trasformazione di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. • Sistema di rappresentazione e di riduzione, rappresentazione di uno spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riordinare cronologicamente: esperienze personali, sequenze di immagini sempre più complesse, immagini con didascalie, brevi sequenze narrative per ricostruire una storia ▪ Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio, anche rispetto a se stesso e ad un punto di riferimento esterno
	<p><u>DIO E L'UOMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Parabola del buon Samaritano 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche gli insegnamenti di Gesù di Nazareth
Nucleo fondante disciplina prevalente	<p>I nuclei fondanti delle discipline prevalenti sono</p> <ul style="list-style-type: none"> - Italiano: la produzione scritta creativa - Scienze: le trasformazioni in natura - Storia: la storia personale - Religione cattolica: la Parabola 	
Nucleo fondante discipline concorrenti	<p>I nuclei fondanti delle discipline concorrenti sono</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografia: lo spazio - Matematica: Relazioni, dati e previsioni - Informatica: Presentazioni e storytelling 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Educazione fisica: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Musica: la musica come colonna sonora - Inglese: la produzione orale con pronuncia e intonazioni corrette
Prerequisiti (non sempre necessari)	<p>ABILITA' DI BASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere, scrivere - Raccogliere dati in tabella - Usare i 5 sensi per osservare il mondo - Cogliere analogie e differenze - Usare la tastiera - Ordinare in sequenza e collocare nel tempo e nello spazio semplici eventi - Rappresentare graficamente
TEMPI	Anno scolastico 2016/2017
VALUTAZIONE	Rubriche di valutazione

TITOLO UDA: "Metti@moci alla prova"

FASI DI LAVORO

FASE	ATTIVITA'	DESCRIZIONE	Metodologia	STRUMENTI	TEMPI
1	Raccontami una storia	L'insegnante legge, gli alunni ascoltano. Il racconto di storie sarà alla base del percorso, in quanto riesce a coniugare diversi elementi della didattica: l'oralità, le immagini, la drammatizzazione, la motivazione, l'interesse per l'argomento o il tema trattato, la possibilità di rielaborazione personale.	Circle time, brainstorming iniziale, interpretazione e aspettative del titolo, lettura espressiva ad alta voce	Libri di fiabe Vangelo	5 mesi
	Esplorazione del giardino della scuola	Gli alunni esplorano un ambiente a loro conosciuto e ne evidenziano la presenza di esseri viventi	Il metodo della ricerca	Macchina fotografica	
	I piccoli storici si mettono alla prova	Gli alunni ricercano documenti che attestano la loro storia e li mettono a confronto con i propri compagni.	Il metodo della ricerca	Documenti	

2	Ti racconto una storia.....	Gli alunni raccontano la storia con l'aiuto di sequenze di immagini sulla LIM o disegnate, accompagnate da brevi didascalie	Circle time, ogni bambino racconta la fiaba letta autonomamente a casa, modulando la voce e le espressioni per coinvolgere i compagni	Libri di fiabe	3 mesi
	Allevamento di animali in aula	Gli alunni assistono alle trasformazioni dei bruchi in farfalla	Osservazione dal vivo	Lente di ingrandimento e streomicroscopio	
	Raccontami la tua storia	Gli alunni raccontano la loro storia personale	Circle time	Macchina fotografica	
3	Giochiamo con il testo	Smontaggio delle storie Ricostruzione storie attraverso le principali Propp	Lavoro di gruppo per riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali: modificare l'ordine delle sequenze del testo, riscrivendolo a partire dalla fine; eliminare o aggiungere personaggi; modificare gli ambienti. Con questa attività gli alunni saranno avviati e stimolati a sviluppare il loro pensiero divergente e creativo. Dalla lettura di racconti fantastici verranno guidati ad individuare le parti costitutive del racconto	Libri di fiabe cartelloni, materiale di facile consumo	6 mesi

			<p>fantastico. L'uso delle carte delle fiabe (carte di Propp) permetterà loro di inventare storie ambientate Partendo dal testo di una fiaba/favola si individueranno le parti della frase per una prima analisi e classificazione (articoli, nomi, qualità, azioni, ...);</p> <p>Trascrizione delle storie in sequenza</p>		
3	Coltivazione di piante in vaso	Gli alunni mettono a dimora semi di ogni tipo e tuberi per notare la trasformazione delle piante nel tempo	Osservazione diretta	Macchina fotografica	
4	La produzione	Didattica digitale con software adatti	Costruzione di una fiaba digitale attraverso la scelta tra luoghi e ambienti proposti, con la possibilità di vedere realizzato un proprio e_ book. Produzione della Presentazione in .ppt	LIM, PC, software dedicati	Bimestre
5	La lezione aperta	Gli alunni preparano una lezione aperta alle famiglie sulle attività creative e sperimentali realizzate	Tutoring	LIM, PC, stereo microscopio	1 mese

DIAGRAMMA DI GANTT

FASI	OTT.	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.	GIUG.
1.a Raccontami una storia									
1.b Esplorazione del giardino									
1.c I piccoli storici si mettono alla prova									
2.a Ti racconto una storia...									
2.b Allevamento di animali in aula									
2.c raccontami la tua storia									
3.a Giochiamo con il testo									
3.b Coltivazione di piante in vaso									

4. La produzione									
5. La lezione aperta									

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Mettiamoci alla prova

Cosa vi si chiede di fare: a conclusione dell'anno scolastico bisogna organizzare una giornata di accoglienza dei genitori per mostrare come avete trascorso questo anno scolastico. Bisogna provvedere all'organizzazione della mattinata, sapendo che ci sono a disposizione due ore di tempo, le aule, l'auditorium con la LIM, il cortile e i laboratori. Si devono prevedere i tempi e le modalità di comunicazione alle famiglie, quindi bisogna preparare:

- invito
- scaletta delle attività, tra cui inserire l'introduzione e l'accoglienza dei genitori, la dimostrazione dell' e_book delle fiabe, della Presentazione in .ppt sugli animali, sulla parabola e sulla Storia personale
- menù del successivo piccolo rinfresco, avendo a disposizione 100 euro e due preventivi di supermercati

In che modo: lavorerete in gruppi, ogni gruppo si interesserà di un aspetto delle attività previste.

Quali prodotti: realizzerete un e-book per raccontare la fiaba che avete scritto e tre presentazioni in .ppt delle esperienze che avete fatto per allevare gli animalletti e coltivare le piantine, per ricostruire la parabola e la storia personale, usando le foto che avete scattato, i video che abbiamo girato insieme e i vostri disegni.

Che senso ha il nostro lavoro: diventerete competenti nello scrivere e raccontare storie, nell'osservare la natura e nel difenderla, nel raccogliere dati come fanno gli scienziati, nel comunicare alle famiglie cosa avete imparato con la LIM, nel realizzare un e_book e le presentazioni multimediale, nell'organizzare un evento.

Tempi e risorse: avrete tutto l'anno per realizzare le attività e vi aiuteranno tutti i docenti della classe; avrete libri, software multimediali e CD musicali.

Criteri di valutazione: avrete un bel voto se non litigherete nel gruppo, se vi impegnerete con serietà, se il vostro lavoro sarà un ottimo prodotto, se i genitori capiranno bene cosa avete imparato durante l'anno.

Peso della Uda: il voto che avrete sarà sommato ai voti delle materie di studio e aumenterà il voto finale della pagella di un punto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

La rubrica è organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze:

- PRODOTTO
- PROCESSO
- RELAZIONE
- METACOGNIZIONE

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Per la valutazione delle competenze chiave europee sarà utilizzata la seguente rubrica:

COMPETENZA CHIAVE	DESCRITTORI	LIVELLI
Comunicazione nella madrelingua o Lingua italiana	Ascolta con vivo interesse, legge con un tono fluido ed espressivo adeguato alla comunicazione. Comprende e collega con consapevolezza, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo. Esprime in modo orale e scritto pensieri, fatti e opinioni con lessico specifico, con argomentazioni ampie e adeguate al contesto e in modo coerente, con una strutturazione della	4

	frase corretta ed efficace.	
	Ascolta con interesse, legge con tono fluido adeguato alla comunicazione. Comprende e collega in maniera corretta, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo. Esprime in modo orale e scritto pensieri, fatti e opinioni con lessico appropriato, con argomentazioni varie e adeguate al contesto e in modo coerente, con una strutturazione della frase ordinata e chiara.	3
	Ascolta con buon interesse e raramente chiede chiarimenti, legge con tono abbastanza fluido adeguato alla comunicazione. Comprende e collega in maniera corretta le informazioni presenti in testi di vario tipo. Esprime in modo orale e scritto pensieri, fatti e opinioni con lessico corretto ma poco vario, con argomentazioni adeguate al contesto e in modo coerente, con una strutturazione della frase chiara e semplice.	2
	Ascolta con sufficiente interesse e raramente chiede chiarimenti, legge cercando di adeguare il tono di voce alla situazione. Comprende e collega in maniera corretta se in situazioni semplici le informazioni presenti in testi di vario tipo. Esprime in modo orale e scritto pensieri, fatti e opinioni con lessico ristretto, con argomentazioni non sempre coerenti, con una	1

	strutturazione della frase corretta pur se guidata..	
Competenze digitali	Utilizza in modo propositivo e costruttivo le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni. Rielabora in modo creativo i contenuti per produrre oggetti multimediali. Partecipa in modo consapevole e corretto a tutte le iniziative realizzate dalla classe.	4
	Utilizza le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni. Rielabora i contenuti per produrre oggetti multimediali. Partecipa in maniera corretta a tutte le iniziative realizzate dalla classe.	3
	Utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche. Scrive i contenuti per produrre semplici oggetti multimediali. Partecipa a tutte le iniziative realizzate dalla classe.	2
	Opportunamente guidato, utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche. Scrive, con l'aiuto del docente e dei compagni, i contenuti per produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Partecipa a tutte le iniziative realizzate dalla classe se supportato dalla presenza dell'adulto.	1
Traguardi di competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	L'alunno mostra un atteggiamento positivo e propositivo rispetto alla matematica e coglie con immediatezza il collegamento tra Scienze e matematica. Legge con facilità le esperienze scientifiche con strumenti matematici e li utilizza per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, anche grandi. Riesce a risolvere autonomamente problemi legati ad un contesto reale.	4

	<p>Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche senza la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno sviluppa atteggiamenti di viva curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti con precisione e accuratezza, formula domande pertinenti, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
	<p>L'alunno mostra un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e coglie il collegamento tra Scienze e matematica. Legge le esperienze scientifiche con strumenti matematici e li utilizza per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri</p>	3

	<p>naturali entro il 100.</p> <p>Riesce a risolvere autonomamente, facili problemi legati ad un contesto reale.</p> <p>Rileva dati significativi, sviluppa semplici ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche di facile lettura e la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni scientifici: con i compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di vissuti personali, realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni non convenzionali, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in modo globale ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice, ma appropriato.</p> <p>Trova con i compagni da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni su argomenti che lo interessano.</p>	
	<p>L'alunno mostra un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, se stimolato a riflettere, coglie il collegamento tra Scienze e matematica. Legge, con la mediazione del</p>	<p>2</p>

docente, le esperienze scientifiche con strumenti matematici e li utilizza per operare nella realtà. Si muove con lentezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100. Riesce a risolvere, se guidato, facili problemi legati ad un contesto reale.

Rileva dati significativi, con la mediazione del docente, sviluppa semplici ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche di immediata lettura e la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno acquisisce, sull'esempio dei compagni atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora, con la guida della docente, fenomeni scientifici: con i compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula semplici domande, anche sulla base di vissuti personali, esegue semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni non convenzionali, registra, in gruppo, dati significativi, identifica le più comuni relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Per emulazione, ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Espone in modo globale e breve ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice

Trova con i compagni da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni

<p>e spiegazioni su argomenti che interessano il gruppo.</p>	
<p>L'alunno mostra difficoltà rispetto alla matematica e, solo se stimolato a riflettere, coglie il collegamento tra Scienze e matematica. Legge, con la mediazione del docente, le esperienze scientifiche con strumenti matematici facilitatori e li utilizza per operare nella realtà. Si muove con lentezza e difficoltà nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20. Riesce a risolvere, se guidato, facili problemi legati ad un contesto reale. Rileva pochi dati significativi, con la mediazione del docente, sviluppa semplici ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche di immediata lettura e la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno acquisisce, sull'esempio dei compagni atteggiamenti di curiosità verso il mondo. Esplora, con la guida della docente, fenomeni naturali conosciuti: con i compagni osserva lo svolgersi dei fatti e l'esecuzione di semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali conosciuti. Per emulazione, ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente scolastico e naturale. Risponde a domande stimolo su ciò che ha osservato, utilizzando un linguaggio semplice. Trova sul libro di testo semplici informazioni su quanto studiato.</p>	<p>1</p>

<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p style="text-align: center;">Comunicare</p> <p>L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso (quotidiano, di letteratura infantile, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, per immagini...) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</p> <p>Rappresenta vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p style="text-align: center;">Collaborare e partecipare</p> <p>Interagisce in gruppo in modo positivo e propositivo, comprendendo i diversi punti di vista, riconoscendo con immediatezza le proprie e le altrui capacità, gestendo con autocontrollo la conflittualità, contribuendo in modo significativo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto degli altri.</p> <p style="text-align: center;">Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Si sa inserire in modo attivo e consapevole nella vita della classe riconoscendo le regole e condividendo le responsabilità nello svolgere le consegne.</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
	<p style="text-align: center;">Comunicare</p> <p>L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso in modo globale (quotidiano, di letteratura infantile, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, per immagini...) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</p> <p>Rappresenta brevemente vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi</p>	<p style="text-align: center;">3</p>

	<p>(verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) ed alcune conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, riconoscendo le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto degli altri.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Si sa inserire in modo attivo nella vita della classe riconoscendo le regole e condividendo le responsabilità nello svolgere le consegne.</p>	
	<p>Comunicare</p> <p>L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso in modo globale e frammentato (quotidiano, di letteratura infantile, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, per immagini...) mediante i supporti più comuni. Rappresenta brevemente e con l'aiuto dei compagni, vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando alcuni dei diversi linguaggi conosciuti e di poche conoscenze disciplinari</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Interagisce in gruppo, ascoltando i diversi punti di vista, imparando a riconoscere le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità con la mediazione del docente, contribuendo, secondo le proprie capacità, all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto degli altri.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Si sa inserire, con l'aiuto del docente, nella vita della classe riconoscendo le principali regole e svolgendo le consegne, con la mediazione del</p>	2

	docente.	
	<p style="text-align: center;">Comunicare</p> <p>L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso, trasmessi utilizzando linguaggi familiari e mediante i supporti più comuni.</p> <p>Risponde brevemente a domande stimolo e con l'aiuto dei compagni, vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando conoscenze disciplinari relative e limitate alla disciplina trattata.</p> <p style="text-align: center;">Collaborare e partecipare</p> <p>Interagisce in gruppo con difficoltà, gestendo la conflittualità con la mediazione del docente, partecipando da gregario all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.</p> <p style="text-align: center;">Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Si sa inserire, con l'aiuto del docente, nella vita della classe riconoscendo con difficoltà le principali regole scolastiche e svolgendo le consegne, con la mediazione del docente e con l'uso di strumenti facilitatori.</p>	1

Tabella di corrispondenza livelli/voti, da utilizzare nell'assegnazione del voto finale

Livello	Voto	Descrizione
4	10	Livello eccellente
3	9	Livello alto
2	8/7	Livello medio
1	6	Livello base

Bari, lì 31 ottobre 2016

LE DOCENTI DI CLASSE: BELLISARIO Rosa, CEGLIE Elena, LOPEZ Carla, MACINAGROSSA Patrizia