



ISTITUTO COMPRENSIVO



EL/7 C.D. MONTELLO - S.M. SANTOMAURO

Via G. Bartolo. 8 - 70124 Bari - Segreteria/Presidenza Tel. 080 504 6347 fax 080 504 6347
Via Vassallo. 16 - 70125 Bari - Segreteria Tel. 080/5013617 - Presidenza- Tel/Fax 080/5019000



Progettazione curricolare delle classi prime



CLASSI:I A-B-C-D

PLESSO: EL/7 MONTELLO

A cura delle docenti di interclasse

ABRESCIA MICHELA, CICCARONE ELISABETTA, DI FONTE

ANTONIA, FAZIO GIULIANA, GUARNIERI DOMENICA,

LOPEZ CARLA, MARTINO GRAZIANA, NENCHA DANIELA,

UNGARO GRAZIA

DIRIGENTE SCOLASTICO:Prof.ssa Anna Lia Minoia

ORGANIZZAZIONE DELLE AREE DISCIPLINARI E DOCENTI

CLASSI I A-B-C-D

AREA	DISCIPLINE
LINGUISTICO-ESPRESSIVA	ABRESCIA MICHELA - UNGARO GRAZIA
ANTROPOLOGICO	DI FONTE ANTONIA - LOPEZ CARLA - NENCHA DANIELA
MATEMATICO - SCIENTIFICA	GUARNIERI DOMENICA - MARTINO GRAZIANA

La progettazione delle UDA si svolge all'interno dell'interclasse .

PROSPETTO ORARIO

Classe I A

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
UNGARO GRAZIA	ITALIANO	8
	ARTE E IMMAGINE	2
MARTINO GRAZIANA	MATEMATICA	6
	SCIENZE	2
	MOTORIA	1
DI FONTE ANTONIA	STORIA	2
	GEOGRAFIA	2
	MUSICA	1
LOPEZ CARLA	IRC	2
FAZIO GIULIANA	INGLESE	1
TOTALE = 27 ORE		

Classe I B

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
UNGARO GRAZIA	ITALIANO	8
	ARTE E IMMAGINE	2
MARTINO GRAZIANA	MATEMATICA	6
	SCIENZE	2
	MOTORIA	1
DI FONTE ANTONIA	STORIA	2
	GEOGRAFIA	2
	MUSICA	1
LOPEZ CARLA	IRC	2
FAZIO GIULIANA	INGLESE	1
TOTALE = 27 ORE		

Classe I C

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
ABRESCIA MICHELA	ITALIANO	8
	ARTE E IMMAGINE	2
GUARNIERI DOMENICA	MATEMATICA	6
	SCIENZE	2
	MOTORIA	1
DI FONTE ANTONIA	STORIA	2
	GEOGRAFIA	2
	MUSICA	1
NENCHA DANIELA	IRC	2
FAZIO GIULIANA	INGLESE	1
CICCARONE ELISABETTA	SOSTEGNO	22
TOTALE = 27 ORE		

Classe I D

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
ABRESCIA MICHELA	ITALIANO	8
	ARTE E IMMAGINE	2
GUARNIERI DOMENICA	MATEMATICA	6
	SCIENZE	2
	MOTORIA	1
DI FONTE ANTONIA	STORIA	2
	GEOGRAFIA	2
	MUSICA	1
NENCHA DANIELA	IRC	2
FAZIO GIULIANA	INGLESE	1
TOTALE = 27 ORE		

PREMESSA

Nell'a.s. 2015-2016 la nostra scuola ha ritenuto prioritario adoperarsi per la predisposizione di un **curricolo verticale per competenze**, alla luce delle **Indicazioni Nazionali** (Decreto Ministeriale 16 novembre 2012, n.254), delle **competenze-chiave europee** (Raccomandazione del 18 dicembre del 2006) e delle **competenze-chiave di cittadinanza** (Decreto Ministeriale 22 agosto 2007, N. 139).

Il Curricolo è il **percorso** che la scuola, all'interno del suo Piano dell'offerta formativa, progetta per far conseguire gradualmente agli alunni **gli obiettivi di apprendimento**, le **competenze specifiche delle varie discipline**, le **competenze-chiave europee** e di **cittadinanza**, in un processo educativo che porta all'acquisizione globale di **valori** che orientino il cammino dell'alunno all'interno della società in cui vive.

Il curricolo, costruito con l'apporto del collegio dei docenti e in sinergia con le famiglie e le componenti civili e sociali del territorio, si apre presentando qual è il **profilo delle competenze** a livello generale che deve aver acquisito l'alunno al termine della scuola del Primo Ciclo d'istruzione.

Descrive successivamente, in forma essenziale, le **competenze** riferite al pieno esercizio della **cittadinanza** e alle **discipline** di insegnamento e che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.

Indica, poi, per ogni singola disciplina, i **traguardi delle competenze specifiche** e gli **obiettivi di apprendimento** che individuano i campi del sapere, ossia le **conoscenze** e le **abilità** ritenute indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

E' chiaro che questo cammino va commisurato secondo i **piani personalizzati** che tengono conto delle caratteristiche e delle necessità individuali di ogni alunno in modo tale che le diversità non divengano disuguaglianze.

Con la predisposizione di questo "nuovo" **curricolo verticale per competenze**, il nostro Istituto vuole assumere alcune **sfide fondamentali**, già indicate dal testo delle Indicazioni Nazionali del 2012, che sono:

- garantire sia l'apprendimento che il "saper stare al mondo" degli studenti;
- garantire a tutti libertà e uguaglianza nel rispetto delle differenze e delle identità;
- confrontarsi con una pluralità di culture;
- promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle esperienze;
- curare e consolidare le competenze e i saperi di base;
- realizzare percorsi formativi rispondenti alle inclinazioni personali degli studenti;
- cogliere le opportunità offerte dalla rapida diffusione di tecnologie di informazione e di comunicazione;
- perseguire costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i genitori.

Tutte le attività delle diverse aree disciplinari, con i differenti modi di elaborare ed organizzare le conoscenze e di esercitare le abilità, concorrono all'acquisizione delle otto competenze chiave europee, finalizzate allo sviluppo del pensiero logico e alla formazione globale del cittadino consapevole.

Dato che tutti i percorsi didattici saranno rivolti ai bambini del primo anno, sarà prestata maggiore attenzione alla progettazione di UDA che concorrono allo sviluppo e al consolidamento delle seguenti competenze chiave europee:

-COMPETENZA NELLA LINGUA MADRE

-IMPARARE AD IMPARARE -COMPETENZE MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

ORGANIZZAZIONE

INTESE ORGANIZZATIVE PER L'AVVIO DELL'ANNO SCOLASTICO

Orario

Classi I

Lunedì 12 settembre: ingresso ore 9.10- uscita ore 12.10

Classi II – III – IV – V

Lunedì 12 settembre: ingresso ore 8.10- uscita ore 12.10

Tutte le classi

martedì 13 settembre: ingresso ore 8.10 -uscita ore 12.10

dal 14 settembre: ingresso 8.10- uscita 13.40 dal lunedì al giovedì

ingresso 8.10 – uscita 13.10 il venerdì

CALENDARIO SCOLASTICO

Inizio delle lezioniI: lunedì 12/09/2016 (con un anticipo di n.3 giorni rispetto alla data stabilita dalla Regione Puglia (15.09.2016), al fine di fruire nel corso dell'anno scolastico di tre giorni di interruzione di attività didattica)

Interruzione attività didattica:

- 9 dicembre, ponte (1 giorno)
- dal 27 al 28 febbraio 2017, ultimi giorni di Carnevale (2 giorni)

Festività nazionali:

- tutte le domeniche;
- 1° novembre, festa di tutti i Santi
- 8 dicembre Immacolata Concezione;
- 25 dicembre Santo Natale;
- 26 dicembre Santo Stefano;
- 1° gennaio Capodanno;
- 6 gennaio Epifania;

- 16 aprile Santa Pasqua;
- 17 aprile Lunedì dell'Angelo;
- 25 aprile Anniversario della Liberazione;
- 1° maggio Festa del lavoro
- 2 giugno Festa nazionale della Repubblica;

Festività riconosciute dalla Regione:

- 31 ottobre (ponte)
- 24 aprile (ponte)
- 3 giugno (ponte)
- 8 maggio, ricorrenza del Santo Patrono

Vacanze scolastiche:

- dal 23 dicembre 2016 al 7 gennaio 2017, vacanze natalizie
- dal 13 al 18 aprile 2017, vacanze pasquali

Termine attività didattiche/educative:

- 10 giugno 2017 per la scuola primaria e secondaria;
- 30 giugno 2017 per la scuola dell'infanzia.

Chiusura uffici di presidenza e di segreteria:

Gli uffici di presidenza e di segreteria resteranno chiusi nei seguenti giorni, nei quali è sospesa l'attività didattica:

- 31 ottobre 2015 (lunedì)
- 09 dicembre 2016 (venerdì)
- 24 aprile 2017) (lunedì)
- 08 maggio 2017 (lunedì)
- 14 agosto 2017 (lunedì)
- 16-17-18 agosto 2017 (mercoledì - giovedì - venerdì)

Eventi non previsti:

Eventi non previsti che potranno comportare la sospensione del servizio scolastico, se dovuti a causa di forza maggiore, non daranno luogo a recupero.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DA PROMUOVERE DURANTE L'INTERO ANNO SCOLASTICO:

Le otto competenze chiave europee saranno sollecitate in vario modo e a livelli diversi di complessità durante tutte le attività curriculari ed extracurriculari progettate dai docenti.

Per la valutazione delle competenze chiave europee sarà utilizzata la seguente rubrica:

COMPETENZA CHIAVE	DESCRITTORI	LIVELLI

Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate e adeguate al contesto. Collega con consapevolezza, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo.	4
	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate. Collega, effettuando le dovute inferenze, le informazioni presenti in testi di vario tipo.	3
	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone le informazioni esplicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con semplici argomentazioni. Collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	2
	Legge e Comprende testi orali e scritti e, opportunamente guidato, ne coglie gli aspetti essenziali. Esprime pensieri e fatti con argomentazioni guidate. Se opportunamente guidato, collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	1
Comunicazione nelle lingue straniere.	Formula domande e fornisce risposte utilizzando correttamente le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede informazioni, utilizzando numerosi vocaboli stranieri appropriati al contesto.	4
	Formula domande e fornisce risposte utilizzando correttamente le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede informazioni, utilizzando alcuni vocaboli stranieri appropriati al contesto.	3
	Formula domande e fornisce risposte utilizzando le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede semplici informazioni, utilizzando i vocaboli stranieri essenziali.	2
	Se opportunamente guidato, formula domande e fornisce risposte utilizzando le strutture della lingua straniera.	1
Competenze digitali.	Utilizza in modo critico le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni. Rielabora in modo creativo i contenuti per produrre oggetti multimediali. Partecipa in modo consapevole e corretto a tutte le iniziative in rete realizzate.	4

	Utilizza le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni. Rielabora i contenuti per produrre oggetti multimediali. Partecipa in maniera corretta a tutte le iniziative in rete realizzate.	3
	Utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche. Rielabora i contenuti per produrre semplici oggetti multimediali. Partecipa a tutte le iniziative in rete realizzate.	2
	Opportunamente guidato, utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche. Rielabora i contenuti per produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Partecipa a tutte le iniziative in rete realizzate se supportato dalla presenza dell'adulto.	1
Imparare ad imparare.	Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, nelle quali assume il ruolo di guida. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati, anche in contesti extrascolastici. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.	4
	Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.	3
	Organizza il proprio apprendimento con un metodo appreso. Utilizza le strategie essenziali per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza le informazioni essenziali per raggiungere gli obiettivi prefissati. Generalmente, calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.	2
	Organizza il proprio apprendimento, se opportunamente guidato. Per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, chiede aiuto. Svolge compiti semplici, applicando procedure apprese.	1

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Utilizza con padronanza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. Esegue con abilità calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi, individua soluzioni anche alternative. E' consapevole di come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.	4
	Utilizza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. Esegue calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi e individua soluzioni. Intuisce come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.	3
	Utilizza gli strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici. Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Segue ragionamenti, formula ipotesi e applica soluzioni Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.	2
	Utilizza, se opportunamente guidato, alcuni strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici. Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni, con l'utilizzo di materiale strutturato e non. Se opportunamente stimolato, segue semplici ragionamenti, formula elementari ipotesi e applica soluzioni Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.	1
Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	Ha consapevolezza del contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare specifiche attività a cui contribuisce personalmente. Valuta con ponderazione vincoli e opportunità; definisce strategie di azione finalizzate al raggiungimento degli obiettivi; verifica i risultati raggiunti rilevando anche eventuali criticità.	4

	Ha consapevolezza del contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare specifiche attività a cui contribuisce personalmente. Valuta vincoli e opportunità; definisce strategie di azione finalizzate al raggiungimento degli obiettivi; verifica i risultati raggiunti.	3
	Si orienta nel contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare semplici attività. Valuta vincoli e opportunità essenziali; utilizza consolidate strategie di azione e schemi noti per verificare i risultati raggiunti.	2
	Guidato, si orienta nel contesto in cui opera; realizza specifiche attività utilizzando schemi noti. Valuta vincoli e opportunità in modo essenziale; guidato in modo opportuno, definisce strategie di azione e verifica i risultati raggiunti.	1
Consapevolezza ed espressione culturale.	L'alunno coglie e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno riconosce ed apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	4
	L'alunno coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	3
	L'alunno conosce alcuni aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno si avvia a riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	2
	L'alunno guidato riconosce alcuni aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno guidato riconosce i principali beni artisticoculturali presenti nel proprio territorio e coinvolto mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	1
Competenze sociali e civiche	L'alunno comprende ed utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	4

	L'alunno utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Rispetta gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	3
	L'alunno sollecitato utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, riconoscendo che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Rispetta alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	2
	L'alunno guidato segue all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, riconoscendo che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Orientato rispetta alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	1

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno, attraverso le esperienze maturate a scuola e in famiglia, i percorsi laboratoriali e l'interazione con i compagni, comincia ad assumersi la responsabilità delle proprie azioni per indossare l'abito del cittadino consapevole.

Rispetta le regole condivise dal gruppo-classe; interviene chiedendo la parola; rispetta gli altri e le cose altrui; rispetta l'ambiente; porta a termine i lavori cominciati.

Usa la lingua italiana esprimendo emozioni, fatti, pensieri personali con un lessico funzionale allo scopo e alla situazione comunicativa.

Conosce e utilizza i termini inglesi legati alle situazioni di vita quotidiana (saluti, identificazione di oggetti, numeri).

Adotta il problem solving per sviluppare il pensiero razionale Partecipa alle attività di ricerca mostrando interesse e curiosità crescenti.

Si impegna in campi espressivi, motori e artistici rivelando le proprie potenzialità e misurandosi anche con situazioni nuove e inedite.

Identifica nell' ambiente che ci circonda la presenza di Dio Creatore.

Riconosce nella vita quotidiana i segni essenziali del Natale e della Pasqua.

Confronta la vita di Gesù con la propria.

Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.

METODOLOGIA

Tutte le attività sono strutturate sotto forma di problem solving.

I laboratori sono organizzati con le seguenti modalità: lavori di gruppo; apprendimento in situazione; simulazioni; manipolazioni di oggetti; costruzione di mappe; cooperative learning; peer to peer.

Il laboratorio è uno spazio mentale all'interno del quale le discipline vengono scomposte nella loro dimensione "agita".

VERIFICHE

CONOSCENZE E ABILITA'

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo.

N° prove: almeno una per quadrimestre.

Tipologia: prove semistrutturate-questionari orali-testi descrittivi e narrativi-completamento di mappe e tabelle

ACCOGLIENZA

Le docenti delle classi prime concordano di accogliere gli alunni con uno spettacolo tenuto dall'animatore "Gerry" che consisterà in giochi di prestigio, balli, distribuzione di popcorn e zucchero filato cercando di coinvolgere i bambini in maniera attiva.

Il tema scelto è quello del viaggio in barca ed infatti i bambini ascolteranno la canzone "Imbarchiamoci per un grande viaggio." e ogni sezione verrà identificata con diversi simboli: sez. A come ANCORA, sez. B come BARCA, sez. C come CAVALLUCCIO, sez.D. come DELFINO.

A ciascun bambino sarà consegnato un badge che lo identifichi e che possa servire, dal giorno dopo l'accoglienza, per l'attività di copiatura del proprio nome e cognome. Si prevede l'allestimento del corridoio e dell'auditorium con soggetti marini e palloncini.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE PRIME

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Argomenti di esperienza diretta• Testi di uso quotidiano• Testi narrativi e descrittivi• Storie personali e fantastiche	<ul style="list-style-type: none">▪ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.▪ * Comprendere, in forma essenziale, l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.▪ Seguire la narrazione la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale.▪ * Raccontare oralmente una semplice storia, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.▪ Comprendere e dare semplici istruzioni.▪ Ascoltare, comprendere e memorizzare, canti, filastrocche e/o poesie.

LEGGERE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Lettura di immagini• Riordino di immagini• Riconoscimento globale di parole e frasi• Lettura analitica di:<ul style="list-style-type: none">• vocali• consonanti• sillabe dirette e inverse• parole• frasi• sequenze di frasi• testi	<ul style="list-style-type: none">▪ Inferire significati da immagini singole o poste in successione.▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione).▪ * Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

SCRIVERE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi, tracciati e grafemi. • Relazioni spaziali • Colori, forme e dimensioni • Suoni iniziali, intermedi e finali • Vocali • Consonanti • Grafemi C e G • Grafema Q • Grafema H • Grafemi J, K, W, X, Y • Sillabedirette e inverse • Parole chiave • Parole • Frasi • Sequenze di frasi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ▪ * Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze scolastiche • Interazione orale • lettura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. ▪ * Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto • Difficoltà di C e di G • Gruppi fonemati CU/QU/CQU/QQU • Digrammi GN e SC • Trigramma GLI • Suoni simili • Suoni intersillabici • Gruppi consonantici complessi • Raddoppiamento • Scansione in sillabe • Uso dell'apostrofo • Uso dell'accento • Uso dell'accento sulla voce verbale E' • Uso dell'H nelle voci verbali di avere • Segni di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. ▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

INGLESE

ASCOLTO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti, presentazione, istruzioni e ordini <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri, colori, giocattoli, oggetti scolastici <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti informali e formali: <i>Hello, Hi, Good morning, Goodbye, Bye-Bye</i> • Presentazione: <i>What's your name?, My name is.../I'm a boy/girl</i> • Istruzioni: <i>paint/colour, complete, listen, look, point, repeat, say, play, sing</i> • Ordini: <i>sit down/stand up, come here/go there, turn around, open/close</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Comprendere un saluto e semplici istruzioni. ▪ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.

PARLATO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti, presentazione, istruzioni e ordini <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri, colori, giocattoli, oggetti scolastici <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti informali e formali: <i>Hello, Hi, Good morning, Goodbye, Bye-Bye</i> • Presentazione: <i>What's your name?, My name is.../I'm a boy/girl</i> • Istruzioni: <i>paint/colour, complete, listen, look, point, repeat, say, play, sing</i> • Ordini: <i>sit down/stand up, come here/go there, turn around, open/close</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Rispondere ad un saluto, intonare semplici canzoni, anche associando parole e movimenti. ▪ * Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente imprecise.

LETTURA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti, presentazione, istruzioni e ordini <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri, colori, giocattoli, oggetti scolastici <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti informali e formali: <i>Hello, Hi, Good morning, Goodbye, Bye-Bye</i> • Presentazione: <i>What's your name?, My name is.../I'm a boy/girl</i> • Istruzioni: <i>paint/colour, complete, listen, look, point, repeat, say, play, sing</i> • Ordini: <i>sit down/stand up, come here/go there, turn around, open/close</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere parole scritte di uso comune o con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate da supporti visivi. ▪ Riconoscere parole legate alle festività.

SCRITTURA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti, presentazione, istruzioni e ordini <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri, colori, giocattoli, oggetti scolastici <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti informali e formali: <i>Hello, Hi, Good morning, Goodbye, Bye-Bye</i> • Presentazione: <i>What's your name?, My name is.../I'm a boy/girl</i> • Istruzioni: <i>paint/colour, complete, listen, look, point, repeat, say, play, sing</i> • Ordini: <i>sit down/stand up, come here/go there, turn around, open/close</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ripassare e scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe.

MATEMATICA

IL NUMERO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali. Successioni numeriche. • Concetto di maggiore, minore e uguale. Operazioni di addizione e di sottrazione tra numeri naturali, senza il cambio e il prestito. • I numeri naturali in base 10. Il valore posizionale delle cifre. • Concetto di maggiore, minore ed uguale. • Il calcolo mentale rapido. • Concetto di resto e differenza. • Significato e comportamento del numero 0 e del numero 1 nella addizione e nella sottrazione. • L'euro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Contare oggetti collegando correttamente la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva. ▪ * Indicare se due o più raggruppamenti hanno lo stesso numero di elementi, oppure di più, o di meno. ▪ * Leggere e scrivere i numeri naturali (0-20) sia in cifre che in parole. ▪ * Confrontare raggruppamenti di oggetti in base alle loro quantità. ▪ Utilizzare correttamente i simboli $<>=$. ▪ Comprendere, conoscere e costruire la linea dei numeri. ▪ Padroneggiare abilità di calcolo mentale e scritto. ▪ Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione. ▪ Comporre e scomporre numeri. ▪ Comprendere il concetto di decina. ▪ Riconoscere, nella scrittura dei numeri in base 10, il valore posizionale delle cifre dei numeri oltre il 20. ▪ Ordinare i numeri in ordine crescente e decrescente e saperli confrontare. ▪ Eseguire addizioni in riga e in colonna. ▪ Padroneggiare la tecnica delle addizioni e delle sottrazioni in riga e in colonna. ▪ * Comprendere ed applicare concetti di paio e di coppia, intesi come insiemi costituiti da due elementi. ▪ Eseguire con rapidità semplici calcoli mentali. ▪ Contare in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. ▪ Operare nel calcolo tenendo conto del valore posizionale delle cifre correttamente. ▪ Eseguire mentalmente e per iscritto l'addizione, la sottrazione.

SPAZIO E FIGURE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche (proprietà) di oggetti piani e solidi. • Mappe, percorsi, orientamento. • Caselle e incroci sul piano quadrettato • Concetto di regione e di confine; • Le principali figure geometriche piane. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti. ▪ * Usare i concetti topologici per orientarsi (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori). ▪ * Eseguire semplici percorsi partendo

<ul style="list-style-type: none"> • Le posizioni degli oggetti nello spazio fisico. • Simmetria di una figura. 	<p>dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e realizzare semplici mappe. ▪ Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. ▪ Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare gli eventuali elementi di simmetria. ▪ Disegnare, denominare e descrivere le linee e alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. ▪ Usare i principali strumenti per il disegno geometrico.
---	---

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione degli elementi in base ad una o più caratteristiche o alla negazione delle stesse. • Significato dei quantificatori. • Analisi di semplici situazioni problematiche e individuazione della soluzione. • Risoluzione di problemi senza operazioni. • Traduzione di problemi elementari espressi in parole in rappresentazioni Matematiche. • Individuazione di grandezze misurabili e relativi confronti (grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto, ...); • Relazioni d'ordine; • Confronto e ordinamento di lunghezze. • Ordinamento di eventi in successione logica. • Misurazione per conteggio di quadretti (lunghezze). • Misurazione con oggetti di uso quotidiano • Le misure di valore. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * In situazioni concrete classificare oggetti fisici e simbolici (figure, numeri...) in base a una data proprietà. ▪ Risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni. ▪ Rappresentare graficamente soluzioni a situazioni problematiche. Formulare una domanda pertinente al testo problematico. ▪ Individuare in oggetti e fenomeni, grandezze misurabili. ▪ * Compiere confronti di grandezze. ▪ * Utilizzare connettivi logici. ▪ * Utilizzare quantificatori. ▪ Costruire e rappresentare relazioni tra diversi elementi. ▪ Riconoscere il "certo" e "l'incerto" in situazioni vissute.

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• I 5 sensi come strumento di percezione.• Classificazione di oggetti in base ad una o più proprietà.• Le proprietà dei materiali comuni: consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità.	<ul style="list-style-type: none">▪ * Rappresentare graficamente le principali parti del corpo;▪ * Localizzare e rappresentare i 5 sensi;▪ Utilizzare i 5 sensi come strumenti di esplorazione del mondo.▪ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà e alla loro funzione.▪ Individuare il materiale di cui sono composti oggetti di uso comune.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Osservazione con conseguenti domande e ipotesi da verificare.• Riconoscimento e descrizione di fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.• Progettazione e realizzazione di esperienze concrete e operative.	<ul style="list-style-type: none">▪ *Dati più elementi naturali e artificiali, riconoscere le caratteristiche di esseri viventi e non viventi, in base a criteri concordati collettivamente.▪ Realizzare semplici esperienze di semina e verificare ipotesi formulate sulla biodiversità.▪ Rilevare, anche con strumenti fotografici) e ipotizzare cambiamenti durante un processo di crescita nelle piante.▪ *Esplorare alcune piante presenti nel giardino della scuola.▪ Documentare con disegni o foto le osservazioni fatte.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza degli elementi che caratterizzano i viventi.• Conoscenza degli elementi che caratterizzano i non viventi.• Acquisizione di comportamenti adeguati rispetto all'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">▪ *Distinguere le trasformazioni ambientali naturali da quelle ad opera dell'uomo, tra alcune date, in base a caratteristiche e criteri definiti.▪ *Discriminare i propri comportamenti scorretti sull'ambiente da quelli utili all'ambiente.▪ Riconoscere i bisogni degli organismi viventi in relazione con i loro ambienti.▪ Utilizzare diverse forme di comunicazione per disseminare il rispetto dell'ambiente tra i coetanei.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Riordino in successione di azioni, fatti ed eventi• Costruzione di semplici favole relative a esperienze oggettive• Riconoscimento e verbalizzazione di rapporti di causa-effetto in situazioni di vita reale• Ciclicità dei fenomeni temporali: giorno e notte, settimana, mesi, stagioni	<ul style="list-style-type: none">▪ * Collocare nel tempo fatti ed esperienze e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro▪ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze

STRUMENTI CONCETTUALI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Gli organizzatori temporali: prima-dopo-adesso-ora-infine• Concetto e misurazione della durata delle azioni	<ul style="list-style-type: none">▪ Utilizzare gli organizzatori temporali▪ Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Riordino in successione di azioni, fatti ed eventi• Costruzione di semplici favole relative a esperienze oggettive• Verbalizzazione orale e rappresentazione grafica di fatti ed esperienze personali, secondo un ordine cronologico• Verbalizzazione orale e rappresentazioni grafiche di fatti ed esperienze che avvengono contemporaneamente• Riconoscimento e verbalizzazione di rapporti di causa-effetto in situazioni di vita reale• Ciclicità dei fenomeni temporali: giorno e notte, settimana, mesi, stagioni	<ul style="list-style-type: none">▪ * Collocare nel tempo fatti ed esperienze e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati▪ Riferire esperienze in ordine cronologico▪ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Organizzatori spaziali (dentro, fuori, sotto...)• Rappresentazioni grafiche e attività pratiche per l'utilizzo degli indicatori spaziali e dei concetti topologici (in aula, in palestra...)• La lateralizzazione• Punti di riferimento soggettivi e fissi	<ul style="list-style-type: none">▪ * Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici▪ Descrivere verbalmente, utilizzando gli indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Esplorazione di luoghi familiari (casa, scuola)• Mappe mentali dei luoghi conosciuti• Percorsi all'interno degli spazi vissuti• Il percorso da fare secondo il piano di evacuazione della scuola• Esplorazione di luoghi familiari e percorsi• Lettura e analisi di semplici mappe e /o piante di ambienti conosciuti	<ul style="list-style-type: none">▪ Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante▪ Leggere ed interpretare la mappa dello spazio vicino

PAESAGGIO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• I paesaggi: mare, città, collina...• Elementi naturali e antropici	<ul style="list-style-type: none">▪ * Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Gli spazi scolastici e la loro funzione• Esplorazione di luoghi familiari (casa, scuola)• Esplorazione di luoghi familiari e percorsi	<ul style="list-style-type: none">▪ Riconoscere la funzione dei diversi spazi nel proprio ambiente di vita

MUSICA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo della voce, del proprio corpo e di oggetti vari per riprodurre suoni e rumori • Durate, timbri e intensità • Suoni e rumori della realtà ambientale • Percezione del contrasto suono-silenzio • Lettura e riproduzione di ritmi, anche in gruppo • Suoni naturali e artificiali • Ascolto e memorizzazione di semplici brani musicali e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Saper percepire un suono ▪ Individuare la fonte di un suono ▪ Usare la voce, lo strumento ritmico e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori ▪ Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche ▪ Riconoscere e riprodurre suoni di diversa intensità, durata, timbro ▪ Sviluppare la capacità di ascolto ▪ Eseguire ritmi ▪ * Eseguire in gruppo semplici brani vocali

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, tracciato, colore (caldo, freddo, primario, secondario) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Riconoscere, discriminare e utilizzare colori, linee e forme. ▪ Utilizzare creativamente i colori. ▪ Sperimentare strumenti e tecniche diverse.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Diversi modi di utilizzo dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ * Osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato.

MOTORIA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Lo schema corporeo• Giochi individuali o a coppie legati alla scoperta del corpo• Giochi individuali e collettivi che prevedono l'utilizzo degli organi di senso.	<ul style="list-style-type: none">▪ *Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro▪ *Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico - dinamico del proprio corpo▪ *Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche▪ *Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare,• Giochi che prevedono di mettere in sequenza più informazioni	<ul style="list-style-type: none">▪ *Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.▪ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive▪ *Comprendere il linguaggio dei gesti

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Partecipazione alle attività di gioco rispettandone le regole sia in piccoli che in grandi gruppi.• Giochi di percezione corporea• Giochi di equilibrio: gradualità, individuali, o a gruppi, dinamici...• Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali.• Gioco del mimo• Giochi di squadra• Le regole dei giochi	<ul style="list-style-type: none">▪ *Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.▪ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive▪ *Comprendere il linguaggio dei gesti

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature.	<ul style="list-style-type: none">▪ *Salute e benessere, prevenzione e sicurezza▪ *Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

RELIGIONE

DIO E L'UOMO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Il mondo e la vita doni gratuiti di Dio.• La vita in Palestina al tempo di Gesù.• La Pecorella smarrita.	<ul style="list-style-type: none">▪ Scoprire attraverso la bellezza del creato tracce della presenza di Dio.▪ * Comprendere che per i cristiani il mondo è opera di Dio.▪ Conoscere l'ambiente in cui Gesù è vissuto da bambino, attraverso un confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto: casa, scuola, giochi, abbigliamento, luoghi di preghiera.▪ Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche la vita e gli insegnamenti di Gesù di Nazareth.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• Brani evangelici del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none">▪ Ascoltare e comprendere semplici e brevi brani di testi sacri.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• I segni e i simboli della festa del Natale.• I simboli pasquali.• L'edificio chiesa e i suoi oggetti.	<ul style="list-style-type: none">▪ * Riconoscere nell'ambiente i segni e i simboli cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">• La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme.	<ul style="list-style-type: none">▪ Percepire se stessi come parte di un gruppo.▪ Scoprire che la presenza dell'altro è una presenza positiva.

Le docenti:
ABRESCIA MICHELA
CICCARONE ELISABETTA
DI FONTE ANTONIA
FAZIO GIULIANA
GUARNIERI DOMENICA
LOPEZ CARLA
MARTINO GRAZIANA
NENCHA DANIELA
UNGARO GRAZIA

Bari, 31/10/ 2016