



ISTITUTO COMPRENSIVO

EL/7 C.D. MONTELLO - S.M. SANTOMAURO

Via G. Bartolo, 5 - 70124 Bari - Segreteria/Presidenza Tel. 050 504 6347 fax 050 504 6347
Via Vassallo, 16 - 70125 Bari - Segreteria Tel. 050/5013617 - Presidenza- JgJ/Fax 050/5019000



Progettazione curricolare delle classi seconde



CLASSI: 2^A – 2^B – 2^C – 2^D – 2^E

PLESSO: Santomauro

**A cura dei docenti dei Consigli di Classe e dei
Dipartimenti di Area**

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Anna Lia Minoia

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Anna Lia Minoia

ORGANIZZAZIONE DELLE AREE DISCIPLINARI E DOCENTI SCUOLA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DIPARTIMENTI	DISCIPLINE	REFERENTI
LETTERE	Lettere - Sostegno - Religione	Prof. Volta Stefano
LINGUE	Inglese - Francese - Spagnolo	Prof.ssa Pagliara Rosetta
MATEMATICA	Matematica - Tecnologia	Prof.ssa Vitelli Pagliara
EDUCAZIONI	Musica - Arte e immagine - Scienze motorie	Prof.ssa Maiolo Dina

***I docenti di sostegno si distribuiscono nei diversi Dipartimenti di Area e danno il loro contributo alla realizzazione delle UDA e dei percorsi curriculari**

La progettazione delle UDA si svolge all'interno del CONSIGLIO DI CLASSE .

PROSPETTO ORARIO

Classe 2^A

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Capasso Adele	Italiano, Storia, Approfondimento	8
Vicino Stefania	Geografia	2
Pagliara Rosetta	Inglese	3
Radicchio Maria Teresa	Francese	2
Vitelli Donata	Matematica e Scienze	6
Romita Elena	Tecnologia	2
Sisto Angela	Arte e Immagine	2
Bottalico Rosanna	Musica	2
Giannattasio Emanuela	Educazione Fisica	2
D'Alonzo Nicla	Religione	1
TOTALE = 30 ORE		

Classe 2^B

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Gusman Maria	Italiano, Storia, Geografia, Approfondimento	10
Pagliara Rosetta	Inglese	3
Testa Tecla	Spagnolo	2
Anselmi Elisabetta	Matematica e Scienze	6
Romita Elena	Tecnologia	2
Romano Roberta	Arte e Immagine	2
Bottalico Rosanna	Musica	2
Giannattasio Emanuela	Educazione Fisica	2
D'Alonzo Nicla	Religione	1
Luzio Brunella	Sostegno	18
Pansini Elvira	Sostegno	18
TOTALE = 30 ORE		

Classe 2[^] C

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Volta Stefano	Italiano, Storia, Geografia, Approfondimento	10
Addona Patrizia	Inglese	3
Radicchio Maria Teresa	Spagnolo	2
Moscelli Silvana	Matematica e Scienze	6
Romita Elena	Tecnologia	2
Castellani Giulio	Arte e Immagine	2
Bottalico Rosanna	Musica	2
Giannattasio Emanuela	Educazione Fisica	2
D'Alonzo Nicla	Religione	1
TOTALE = 30 ORE		

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Pavone Pia	Italiano, Storia, Approfondimento	8
Vicino Stefania	Geografia	2
Addona Patrizia	Inglese	3
Testa Tecla	Spagnolo	2
dE Luca Giuseppina	Matematica e Scienze	6
Ricciardi Nunzia	Tecnologia	2
Sisto Angela	Arte e Immagine	2
Maiolo Dina	Musica	2
Nardomarino Ciro	Educazione Fisica	2
D'Alonzo Nicla	Religione	1
TOTALE = 30 ORE		

Classe 2[^] D**CLASSE 2[^] E**

INSEGNANTE	MATERIA	N. ORE
Papa Anna	Italiano, Storia, Approfondimento	8
Vicino Stefania	Geografia	2
Abrescia Sonia	Inglese	3
Testa Tecla	Spagnolo	2
Suma Annunziata	Matematica e Scienze	6
Ricciardi Nunzia	Tecnologia	2
Sisto Angela	Arte e Immagine	2
Maiolo Dina	Musica	2
Nardomarino Ciro	Educazione Fisica	2
D'Alonzo Nicla	Religione	1
TOTALE = 30 ORE		

PREMESSA

Nell'a.s. 2015-2016 la nostra scuola ha ritenuto prioritario adoperarsi per la predisposizione di un **curricolo verticale per competenze**, alla luce delle **Indicazioni Nazionali** (Decreto Ministeriale 16 novembre 2012, n.254), delle **competenze-chiave europee** (Raccomandazione del 18 dicembre del 2006) e delle **competenze-chiave di cittadinanza** (Decreto Ministeriale 22 agosto 2007, N. 139).

Il Curricolo è il **percorso** che la scuola, all'interno del suo Piano dell'offerta formativa, progetta per far conseguire gradualmente agli alunni **gli obiettivi di apprendimento**, le **competenze specifiche delle varie discipline**, le **competenze-chiave europee** e di **cittadinanza**, in un processo educativo che porta all'acquisizione globale di **valori** che orientino il cammino dell'alunno all'interno della società in cui vive.

Il curricolo, costruito con l'apporto del collegio dei docenti e in sinergia con le famiglie e le componenti civili e sociali del territorio, si apre presentando qual è il **profilo delle competenze** a livello generale che deve aver acquisito l'alunno al termine della scuola del Primo Ciclo d'istruzione.

Descrive successivamente, in forma essenziale, le **competenze** riferite al pieno esercizio della **cittadinanza** e alle **discipline** di insegnamento e che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.

Indica, poi, per ogni singola disciplina, i **traguardi delle competenze specifiche** e gli **obiettivi di apprendimento** che individuano i campi del sapere, ossia le **conoscenze** e le **abilità** ritenute indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

E' chiaro che questo cammino va commisurato secondo i **piani personalizzati** che tengono conto delle caratteristiche e delle necessità individuali di ogni alunno in modo tale che le diversità non divengano disuguaglianze.

Con la predisposizione di questo "nuovo" **curricolo verticale per competenze**, il nostro Istituto vuole assumere alcune **sfide fondamentali**, già indicate dal testo delle Indicazioni Nazionali del 2012, che sono:

- garantire sia l'apprendimento che il "saper stare al mondo" degli studenti;
- garantire a tutti libertà e uguaglianza nel rispetto delle differenze e delle identità;
- confrontarsi con una pluralità di culture;
- promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle... esperienze;
- curare e consolidare le competenze e i saperi di base;
- realizzare percorsi formativi rispondenti alle inclinazioni personali degli... studenti;
- cogliere le opportunità offerte dalla rapida diffusione di tecnologie di informazione e di comunicazione;
- perseguire costantemente l'obiettivo di costruire un'alleanza educativa con i... genitori.

Tutte le attività delle diverse aree disciplinari, con i differenti modi di elaborare ed organizzare le conoscenze e di esercitare le abilità, concorrono all'acquisizione delle

otto competenze chiave europee, finalizzate allo sviluppo del pensiero logico e alla formazione globale del cittadino consapevole.

Dato che tutti i percorsi didattici saranno rivolti agli alunni del primo anno, sarà prestata maggiore attenzione alla progettazione di UDA che concorrono allo sviluppo e al consolidamento delle seguenti competenze chiave europee:

-COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

-COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

-COMPETENZE MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

-IMPARARE AD IMPARARE

-COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

ORGANIZZAZIONE

INTESE ORGANIZZATIVE PER L'AVVIO DELL'ANNO SCOLASTICO

Le lezioni sono articolate in 30 ore settimanali e si svolgono dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 14.00.

Orario

12 settembre- ingresso ore 10.00- uscita ore 13.00

dal 13 settembre ingresso ore 8.00 -uscita ore 14.00

CALENDARIO SCOLASTICO

Inizio delle lezioni: lunedì 12/09/2016 (con un anticipo di n.3 giorni rispetto alla data stabilita dalla Regione Puglia (15.09.2016), al fine di fruire nel corso dell'anno scolastico di tre giorni di interruzione di attività didattica)

Interruzione attività didattica:

- 9 dicembre, ponte (1 giorno)
- dal 27 al 28 febbraio 2017, ultimi giorni di Carnevale (2 giorni)

Festività nazionali:

- tutte le domeniche;
- 1° novembre, festa di tutti i Santi
- 8 dicembre Immacolata Concezione;
- 25 dicembre Santo Natale;
- 26 dicembre Santo Stefano;
- 1° gennaio Capodanno;
- 6 gennaio Epifania;
- 16 aprile Santa Pasqua;
- 17 aprile Lunedì dell'Angelo;
- 25 aprile Anniversario della Liberazione;
- 1° maggio Festa del lavoro
- 2 giugno Festa nazionale della Repubblica;

Festività riconosciute dalla Regione:

- 31 ottobre (ponte)
- 24 aprile (ponte)
- 3 giugno (ponte)
- 8 maggio, ricorrenza del Santo Patrono

Vacanze scolastiche:

- dal 23 dicembre 2016 al 7 gennaio 2017, vacanze natalizie
- dal 13 al 18 aprile 2017, vacanze pasquali

Termine attività didattiche/educative:

- 10 giugno 2017 per la scuola primaria e secondaria;
- 30 giugno 2017 per la scuola dell'infanzia.

Chiusura uffici di presidenza e di segreteria:

Gli uffici di presidenza e di segreteria resteranno chiusi nei seguenti giorni, nei quali è sospesa l'attività didattica:

- 31 ottobre 2015 (lunedì)
- 09 dicembre 2016 (venerdì)
- 24 aprile 2017) (lunedì)
- 08 maggio 2017 (lunedì)
- 14 agosto 2017 (lunedì)
- 16-17-18 agosto 2017 (mercoledì - giovedì - venerdì)

Eventi non previsti:

Eventi non previsti che potranno comportare la sospensione del servizio scolastico, se dovuti a causa di forza maggiore, non daranno luogo a recupero.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DA PROMUOVERE DURANTE L'INTERO ANNO SCOLASTICO:

Le otto competenze chiave europee saranno sollecitate in vario modo e a livelli diversi di complessità durante tutte le attività curriculari ed extracurriculari progettate dai docenti.

Per la valutazione delle competenze chiave europee sarà utilizzata la seguente rubrica:

COMPETENZA CHIAVE	DESCRITTORI	LIVELLI
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. Padronanza della lingua italiana che consenta di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate e adeguate al contesto. Collega con consapevolezza, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo.	4
	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate. Collega, effettuando le dovute inferenze, le informazioni presenti in testi di vario tipo.	3

	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone le informazioni esplicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con semplici argomentazioni. Collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	2
	Legge e Comprende testi orali e scritti e, opportunamente guidato, ne coglie gli aspetti essenziali. Esprime pensieri e fatti con argomentazioni guidate. Se opportunamente guidato, collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	1
Comunicazione nelle lingue straniere. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Formula domande e fornisce risposte utilizzando correttamente le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede informazioni, utilizzando numerosi vocaboli stranieri appropriati al contesto.	4
	Formula domande e fornisce risposte utilizzando correttamente le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede informazioni, utilizzando alcuni vocaboli stranieri appropriati al contesto.	3
	Formula domande e fornisce risposte utilizzando le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede semplici informazioni, utilizzando i vocaboli stranieri essenziali.	2
	Se opportunamente guidato, formula domande e fornisce risposte utilizzando le strutture della lingua straniera.	1
Competenze digitali. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	Utilizza in modo critico le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni. Rielabora in modo creativo i contenuti per produrre oggetti multimediali. Partecipa in modo consapevole e corretto a tutte le iniziative in rete realizzate.	4
	Utilizza le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni. Rielabora i contenuti per produrre oggetti multimediali. Partecipa in maniera corretta a tutte le iniziative in rete realizzate.	3
	Utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche. Rielabora i contenuti per produrre semplici oggetti multimediali. Partecipa a tutte le iniziative in rete realizzate.	2
	Opportunamente guidato, utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche. Rielabora i contenuti per produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Partecipa a tutte le iniziative in rete realizzate se supportato dalla presenza dell'adulto.	1

<p>Imparare ad imparare. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, nelle quali assume il ruolo di guida. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati, anche in contesti extrascolastici. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	4
	<p>Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	3
	<p>Organizza il proprio apprendimento con un metodo appreso. Utilizza le strategie essenziali per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza le informazioni essenziali per raggiungere gli obiettivi prefissati.</p> <p>Generalmente, calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	2
	<p>Organizza il proprio apprendimento, se opportunamente guidato. Per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, chiede aiuto. Svolge compiti semplici, applicando procedure apprese.</p>	1
<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano</p>	<p>Utilizza con padronanza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Esegue con abilità calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi, individua soluzioni anche alternative.</p> <p>E' consapevole di come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	4
	<p>Utilizza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Esegue calcoli, rappresentazioni, misurazioni.</p> <p>Costruisce ragionamenti, formula ipotesi e individua soluzioni. Intuisce come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	3

<p>a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>	<p>Utilizza gli strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici. Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Segue ragionamenti, formula ipotesi e applica soluzioni Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	2
	<p>Utilizza, se opportunamente guidato, alcuni strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici. Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni, con l'utilizzo di materiale strutturato e non. Se opportunamente stimolato, segue semplici ragionamenti, formula elementari ipotesi e applica soluzioni Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	1
<p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>Ha consapevolezza del contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare specifiche attività a cui contribuisce personalmente. Valuta con ponderazione vincoli e opportunità; definisce strategie di azione finalizzate al raggiungimento degli obiettivi; verifica i risultati raggiunti rilevando anche eventuali criticità.</p>	4
	<p>Ha consapevolezza del contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare specifiche attività a cui contribuisce personalmente. Valuta vincoli e opportunità; definisce strategie di azione finalizzate al raggiungimento degli obiettivi; verifica i risultati raggiunti.</p>	3
	<p>Si orienta nel contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare semplici attività. Valuta vincoli e opportunità essenziali; utilizza consolidate strategie di azione e schemi noti per verificare i risultati raggiunti.</p>	2
	<p>Guidato, si orienta nel contesto in cui opera; realizza specifiche attività utilizzando schemi noti. Valuta vincoli e opportunità in modo essenziale; guidato in modo opportuno, definisce strategie di azione e verifica i risultati raggiunti.</p>	1

<p>Consapevolezza ed espressione culturale. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>	L'alunno coglie e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno riconosce ed apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	4
	L'alunno coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	3
	L'alunno conosce alcuni aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno si avvia a riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	2
	L'alunno guidato riconosce alcuni aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno guidato riconosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e coinvolto mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	1
<p>Competenze sociali e civiche Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui queste possono avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>	L'alunno comprende ed utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	4
	L'alunno utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Rispetta gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	3
	L'alunno sollecitato utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, riconoscendo che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Rispetta alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	2

	L'alunno guidato segue all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, riconoscendo che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Orientato rispetta alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	1
--	---	---

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Le sue conoscenze matematiche e scientifico tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le

proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Partendo da tale profilo da perseguire in uscita dal primo ciclo, si delinea una gradualità del profilo, allo scopo di calibrare le attività didattiche e gli interventi pedagogici sulle reali potenzialità degli alunni in relazione alla loro età:

SECONDO ANNO ANNO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

L'alunno, attraverso le esperienze maturate a scuola e in famiglia, i percorsi formativi curricolari, extracurricolari e l'interazione con i compagni:

- Assume in maniera consapevole responsabilità "civiche" gradualmente sempre più performanti in relazione alla crescita della sua personalità, in setting di apprendimento strutturati e non.
- Rispetta e si fa portavoce attivo e consapevole delle regole di convivenza civile di una comunità.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di leggere, comprendere e produrre in forma scritta e orale testi più complessi, di esprimere adeguatamente le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- È in grado di comprendere e di affrontare una comunicazione adeguata alle situazioni in lingua inglese e/o francese e/o spagnolo.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Confronta procedimenti diversi che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi
- Produce argomentazioni semplici e conoscenze teoriche, sa utilizzare proprietà e definizioni
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale
- Ha acquisito un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati
- Analizza, attraverso le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche acquisite, dati e fatti della realtà; affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi, utilizzando il pensiero razionale.

- Utilizza strumenti ed elementi del disegno tecnico per realizzare modelli di solidi geometrici e la loro rappresentazione grafica col metodo delle proiezioni ortogonali.
- Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Conosce i principali processi di produzione e trasformazione dei beni alimentari, sa classificare gli alimenti in base ai loro principi nutritivi, conosce le regole basilari per una corretta alimentazione ed è consapevole dell'importanza di un corretto stile di vita alimentare.
- Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi formali e non formali.
- Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

• **METODOLOGIA**

Le metodologie si avvarranno dei seguenti sussidi didattici e strumentazioni: libri di testo, schede didattiche multimediali, monografie specialistiche, documentazione visiva, elaborazione di immagini, strumenti e attrezzature implicitamente suggeriti dai temi proposti. Si cercherà di favorire la didattica laboratoriale e di limitare l'attività del docente alla fase di sintesi finale per consentire ai ragazzi di raccogliere i concetti base in modo organico, evitandone la dispersione. Tutte le attività dei percorsi formativi disciplinari e interdisciplinari sono strutturate sotto forma di problem solving, organizzate con le seguenti modalità:

- lavoro individuale;
- lavoro di gruppo;
- laboratori;
- apprendimento in situazione;
- simulazioni;
- cooperative learning;
- learning by doing;
- peer to peer.
- approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale
- alternanza di metodo induttivo e deduttivo per l'apprendimento delle funzioni linguistiche

VERIFICHE CONOSCENZE E ABILITA'

La verifica dei singoli apprendimenti verrà eseguita in classe immediatamente dopo l'informazione con esercizi individuali sul quaderno. Scopo di questa prima verifica è valutare l'impatto che la comunicazione ha avuto sugli alunni e indirizzare gli interventi successivi. Interrogazioni alla lavagna o al posto serviranno per verificare in modo individuale e approfondito il livello dell'apprendimento cognitivo. Potranno essere utilizzate attività di laboratorio finalizzate alla produzione di materiale. Verranno svolte verifiche scritte individuali contenenti prove riguardanti le prestazioni richieste (vedi anche indicatori). Si eseguirà un costante controllo dei compiti a casa. La valutazione delle prove scritte, orali o pratiche verrà globalmente trasformata in un giudizio sintetico secondo una scala numerica da 1 a 10, prevedendo però anche l'utilizzazione di valutazioni intermedie allo scopo di ottenere un giudizio più preciso. Tale giudizio verrà trascritto sulla prova stessa o comunicato all'alunno. I risultati conseguiti dagli alunni verranno valutati in rapporto sia alle abilità acquisite che ai livelli di partenza.

Le verifiche potranno essere:

- a) diagnostiche per valutare i livelli di partenza e organizzare le tappe del successivo apprendimento;
 - b) a completamento di una unità di lavoro;
 - c) consuntive, articolate sia per conoscenze, per abilità o competenze da verificare.
- Si cercherà di abituare gli alunni ad una autovalutazione al fine di acquisire una educazione autonoma, permanente e ricorrente.

Le conoscenze e le abilità saranno verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo: prove semi strutturate, questionari, testi di vario tipo, mappe, tabelle, test multiple choice, cloze tests, filling in exercises, simple conversation, questionari di comprensione scritta e orale, elaborati grafici, test standardizzati, prove pratiche in itinere, osservazione diretta.

Le competenze sono verificate attraverso il compito autentico

La valutazione del compito autentico sarà effettuata sulla scorta delle rubriche di

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE SECONDA

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Testi d'uso quotidiano (racconti, documentari, articoli di giornale, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film, relazioni, spiegazioni) * Testi d'uso quotidiano (racconti, documentari, articoli di giornale, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film) • Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico e dei testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità...) • Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi ed altro) • Testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi * Testi narrativi, poetici, espositivi 	<ul style="list-style-type: none"> * Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: argomento e informazioni principali. Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni principali. ▪ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. ▪ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. * Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. ▪ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. * Raccontare oralmente esperienze personali ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. ▪ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro e un lessico adeguati. * Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro l'argomento

LEGGERE

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none">• Letture* Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni...).• Strategie di lettura silenziosa.• Esperienze di lettura come arricchimento personale.* Testi informativi ed espositivi.• Elencazione di argomenti, riassunti schematici, scalette, mappe, tabelle.• Strategie di studio e tecniche di supporto.• Elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non (biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, articolo di giornale, racconto, leggenda, mito...).* Elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non (biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, racconto).• Elementi caratterizzanti il testo poetico.• Testi descrittivi.• Passi significativi di autori della letteratura.	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none">* Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.▪ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).* Ricavare informazioni esplicite e implicite da semplici testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.▪ Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.* Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, tema principale.

SCRIVERE

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di testi informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi. * Scrittura di testi informativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi. • Forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. • Scrittura imitativa, riscrittura e manipolazione di testi letterari e non 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: <ul style="list-style-type: none"> ▪ servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee; ▪ utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo; ▪ rispettare le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, la coerenza e l'organicità. * Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. ▪ Scrivere sintesi, anche sottoforma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. ▪ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; ▪ Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. ▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. ▪ Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

LESSICO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Parole del vocabolario: dal linguaggio quotidiano a quello letterario. • Analogie, differenze, campi semantici. * Parole del vocabolario dei Sinonimi e dei Contrari • I linguaggi specifici * Etimologia delle parole • Consultazione di vocabolari ed enciclopedie on line • Neologismi 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> * Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base. ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base, anche in accezioni diverse. ▪ Comprendere e usare parole in senso figurato. ▪ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ▪ Utilizzare la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo.
--	--

RIFLETTERE SULLA LINGUA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le strutture delle principali tipologie testuali. • Gli elementi di coesione della frase e del testo. * Le strutture sintattiche della frase semplice. • Riflessione metacognitiva sulla lingua: categorizzare, connettere, analizzare, indurre, dedurre 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi) * Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. ▪ Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. ▪ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. ▪ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione

STORIA

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none"> • Le grandi scoperte geografiche e le civiltà extraeuropee * Le grandi scoperte geografiche • L'Europa tra Cattolicesimo e Protestantismo * Cattolicesimo e Protestantismo * Monarchie assolute e monarchie costituzionali • L'età delle rivoluzioni * Le rivoluzioni 	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi ▪ Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti <p><u>Organizzazione delle informazioni</u> <u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ▪ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. * Usare le conoscenze apprese per

	<p>comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p> <p>Produzione</p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>
--	---

GEOGRAFIA

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento, coordinate geografiche, carte geografiche, fotografie e telerilevamento, dati statistici, grafici * Orientamento, coordinate geografiche, carte geografiche, • Gli stati europei, le forme di governo. L'idea di un'Europa unita. L'Unione europea e le sue istituzioni. * Gli stati europei e l'Unione europea • Economia e lavoro, le risorse naturali, il settore primario, il settore secondario, il settore terziario Il settore primario, il settore secondario, il settore terziario 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> * Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ▪ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa . * Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica) applicandolo all'Italia e all'Europa . ▪ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea

INGLESE

ASCOLTO

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none">* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica,* Possesso delle funzioni comunicative utili a comprendere messaggi orali in cui vengano espressi: Informazioni personali e familiari;* Bisogni elementari;* Obblighi e divieti;* Capacità ed incapacità;• Possesso delle funzioni comunicative utili a comprendere messaggi in cui vengano espressi: Preferenze, offerte, inviti, rifiuti.	<ul style="list-style-type: none">* Sa associare significante e significato;* Sa cogliere informazioni generali da comunicazioni varie, di uso quotidiano, dalla voce dell'insegnante o da voce registrata;▪ Sa cogliere informazioni specifiche da comunicazioni varie, di uso quotidiano.

PARLATO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica;* Possesso delle funzioni comunicative utili a formulare brevi messaggi orali in cui vengano dati e chiesti:* Informazioni personali, familiari e anche relative al proprio ambiente di vita;* Bisogni elementari;* Obblighi e divieti;* Capacità ed incapacità;• Possesso delle funzioni comunicative utili a formulare messaggi e brevi testi orali utilizzando lessico e funzioni appropriate relativi a preferenze, offerte, inviti, rifiuti.	<ul style="list-style-type: none">* sa dare e chiedere informazioni personali;* Sa dare e chiedere informazioni circa la propria famiglia;* Sa esprimere bisogni elementari;* Obblighi e divieti;* Capacità ed incapacità;▪ Sa esprimere preferenze;▪ Sa riferire su eventi passati.

LETTURA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> * Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica; * Acquisizione di una pronuncia ed intonazione generalmente corretta; • Legge speditamente e correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> * Sa associare significante a significato; * Sa leggere con pronuncia ed intonazione generalmente corretta; ▪ Sa leggere con pronuncia ed intonazione corretta testi scritti.

SCRITTURA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> * Possesso delle regole ortografiche; * Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica; * Possesso del lessico e delle funzioni comunicative utili a: * Dare informazioni personali; * Descrivere la propria famiglia; * Esprimere bisogni elementari; * Esprimere obblighi e divieti; * Esprimere capacità ed incapacità; • Esprimere preferenze; • Dare e chiedere informazioni su luoghi, date, e mezzi di trasporto; • Riferire su eventi passati. 	<ul style="list-style-type: none"> * Sa completare e produrre semplici testi, sull'esempio di testi già noti, usando un linguaggio abbastanza adeguato e, nel complesso, corretto per: * Dare informazioni personali; * Descrivere la propria famiglia; * Esprimere bisogni elementari; * Esprimere obblighi e divieti; * Esprimere capacità ed incapacità; ▪ Sa produrre testi di diverso genere (dialogo su traccia, lettera, messaggio, anche utilizzando il supporto multimediale, descrizione, questionario) per: -Esprimere preferenze; -Fare confronti; -Riferire su eventi passati.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)

ASCOLTO

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none">* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica,* Possesso delle funzioni comunicative utili a comprendere messaggi in cui vengano espressi: Informazioni personali e familiari;* Bisogni elementari; * Esprimere gusti e preferenze;<ul style="list-style-type: none">• Proporre e formulare un apprezzamento;• Chiedere per acquistare;• Parlare delle attività del tempo libero;• Parlare del tempo atmosferico;• Interrogare sul carattere e sui gusti;• Riportare un ricordo e interrogare su di una azione passata;• Possesso delle funzioni comunicative utili a comprendere messaggi in cui vengano espressi:<ul style="list-style-type: none">- Preferenze, offerte, inviti, rifiuti;	<ul style="list-style-type: none">* Sa associare significante e significato;* Sa cogliere informazioni generali da comunicazioni varie, di uso quotidiano, dalla voce dell'insegnante o da voce registrata;<ul style="list-style-type: none">▪ Sa cogliere informazioni specifiche da comunicazioni varie, di uso quotidiano

PARLATO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica;* Possesso delle funzioni comunicative utili a formulare brevi messaggi orali in cui vengano dati e chiesti;* Informazioni personali, familiari e anche relative al proprio ambiente di vita;* Bisogni elementari;* Esprimere gusti e preferenze;<ul style="list-style-type: none">• Proporre e formulare un apprezzamento;• Parlare delle attività del tempo libero;• Parlare del tempo atmosferico;• Interrogare sul carattere e sui gusti;• Riportare un ricordo e interrogare su di una azione passata;• Interrogare sul carattere e sui gusti;• Possesso delle funzioni comunicative utili a formulare messaggi e brevi testi orali utilizzando lessico e funzioni appropriate relativi a preferenze, offerte, inviti, rifiuti.	<ul style="list-style-type: none">* sa dare e chiedere informazioni personali;* Sa dare e chiedere informazioni circa la propria famiglia;* Sa esprimere bisogni elementari;<ul style="list-style-type: none">▪ Sa esprimere preferenze;▪ Sa riferire su eventi passati;

LETTURA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica;* Acquisizione di una pronuncia ed intonazione generalmente corretta;• Legge speditamente e correttamente;	<ul style="list-style-type: none">* Sa associare significante a significato;* Sa leggere con pronuncia ed intonazione generalmente corretta;▪ Sa leggere con pronuncia ed intonazione corretta testi scritti;

SCRITTURA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">* Possesso delle regole ortografiche;* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica;* Possesso del lessico e delle funzioni comunicative utili a:<ul style="list-style-type: none">* Dare informazioni personali;* Descrivere la propria famiglia;* Esprimere bisogni elementari;• Parlare delle attività del tempo libero;• Parlare del tempo atmosferico;• Esprimere preferenze;• Dare e chiedere informazioni su luoghi, date, e mezzi di trasporto;• Riferire su eventi passati;	<ul style="list-style-type: none">* Sa completare e produrre semplici testi, sull'esempio di testi già noti, usando un linguaggio abbastanza adeguato e, nel complesso, corretto per:<ul style="list-style-type: none">* Dare informazioni personali;* Descrivere la propria famiglia;* Esprimere bisogni elementari;* Esprimere obblighi e divieti;* Esprimere capacità ed incapacità;▪ Sa produrre testi di diverso genere (dialogo su traccia, lettera, messaggio, anche utilizzando il supporto multimediale, descrizione, questionario) per:<ul style="list-style-type: none">-Esprimere preferenze;-Fare confronti;-Riferire su eventi passati;

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)

ASCOLTO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica,* Possesso delle funzioni comunicative utili a comprendere messaggi in cui vengano espressi: Informazioni personali e familiari;* Bisogni elementari;* Obblighi e divieti;* Capacità ed incapacità;• Parlare del tempo atmosferico;• Parlare di azioni in corso di svolgimento;• Possesso delle funzioni comunicative utili a comprendere messaggi in cui vengano espressi: Preferenze, offerte, inviti, rifiuti;	<ul style="list-style-type: none">* Sa associare significante e significato;* Sa cogliere informazioni generali da comunicazioni varie, di uso quotidiano, dalla voce dell'insegnante o da voce registrata; Sa cogliere informazioni specifiche da comunicazioni varie, di uso quotidiano;

PARLATO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none">* Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica;* Possesso delle funzioni comunicative utili a formulare brevi messaggi orali in cui vengano dati e chiesti:* Informazioni personali, familiari e anche relative al proprio ambiente di vita;* Bisogni elementari;* Obblighi e divieti;* Capacità ed incapacità;• Parlare del tempo atmosferico;• Parlare di azioni in corso di svolgimento• Possesso delle funzioni comunicati e utili a formulare messaggi e brevi testi orali utilizzando lessico e funzioni appropriate relativi a preferenze, offerte, inviti, rifiuti.	<ul style="list-style-type: none">* sa dare e chiedere informazioni personali;* Sa dare e chiedere informazioni circa la propria famiglia;* Sa esprimere bisogni elementari;* Obblighi e divieti;* Capacità ed incapacità;▪ Sa esprimere preferenze;▪ Sa riferire su eventi passati;

LETTURA

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none"> * Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica; * Acquisizione di una pronuncia ed intonazione generalmente corretta; • Legge speditamente e correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> * Sa associare significante a significato; * Sa leggere con pronuncia ed intonazione generalmente corretta; ▪ Sa leggere con pronuncia ed intonazione corretta testi scritti;

SCRITTURA

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> * Possesso delle regole ortografiche; * Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica; * Possesso del lessico e delle funzioni comunicative utili a: <ul style="list-style-type: none"> * Dare informazioni personali; * Descrivere la propria famiglia; * Esprimere bisogni elementari; * Esprimere obblighi e divieti; * Esprimere capacità ed incapacità; <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere preferenze; • Parlare del tempo atmosferico; • Parlare di azioni in corso di svolgimento; • Dare e chiedere informazioni su luoghi, date, e mezzi di trasporto; • Riferire su eventi passati; 	<ul style="list-style-type: none"> * Sa completare e produrre semplici testi, sull'esempio di testi già noti, usando un linguaggio abbastanza adeguato e, nel complesso, corretto per: <ul style="list-style-type: none"> * Dare informazioni personali; * Descrivere la propria famiglia; * Esprimere bisogni elementari; * Esprimere obblighi e divieti; * Esprimere capacità ed incapacità; <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa produrre testi di diverso genere (dialogo su traccia, messaggio, anche utilizzando il supporto multimediale, descrizione, questionario) per: <ul style="list-style-type: none"> -Esprimere preferenze; -Fare confronti; -Riferire su eventi passati;

MATEMATICA

NUMERO

SPAZIO E FIGURE

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none">• Le figure piane. • Area di figure equivalenti. • Circonferenza e cerchio. • Il Teorema di Pitagora e terne pitagoriche • La Similitudine • I Teoremi di Euclide • Risoluzione di problemi	<ul style="list-style-type: none">▪ *Descrivere e riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria)▪ *Riconoscere le proprietà delle principali figure piane anche in situazioni concrete.▪ Riconoscere figure equivalenti e isoperimetriche.▪ Applicare il principio di equiscomponibilità delle figure piane.▪ *Determinare l'area di semplici figure, utilizzando le più comuni formule .▪ Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee e curve.• *Utilizzare definizioni e proprietà significative della circonferenza, del cerchio e delle loro parti.▪ *Distinguere la differenza fra circonferenza e cerchio, nonché tra gli elementi della circonferenza e quelli del cerchio.▪ *Riconoscere gli angoli al centro e alla circonferenza e applicarne le proprietà.▪ Distinguere i poligoni inscritti dai poligoni circoscritti *e saperli definire.▪ Descrivere le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti.▪ Risolvere problemi con i poligoni inscritti e circoscritti. ▪ *Riconoscere e costruire una terna pitagorica▪ Passare dalla nozione generale di terna pitagorica al teorema di Pitagora.▪ *Applicare il teorema di Pitagora anche in situazioni concrete.▪ *Operare riduzioni e ingrandimenti consapevoli del significato di rapporto di scala.▪ Riconoscere figure piane simili in vari contesti *e riprodurre in scala una figura assegnata.▪ Riconoscere la relazione di similitudine tra figure piane applicando le proprietà e i criteri.▪ Applicare il teorema di Euclide anche in situazioni concrete.▪ *Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane.▪ Risolvere problemi sulla similitudine applicando i Teoremi di Euclide

RELAZIONI E FUNZIONI

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none">• Relazioni tra grandezze • Il piano cartesiano e il concetto di funzione	<ul style="list-style-type: none">▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.▪ Distinguere tra grandezze costanti e grandezze variabili▪ Riconoscere una funzione▪ Stabilire la differenza tra funzioni empiriche e funzioni matematiche▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.▪ *Acquisire il significato di funzione e saperla rappresentare con un diagramma cartesiano.▪ *Distinguere tra grandezze direttamente e inversamente proporzionali.▪ *Rappresentare figure piane nel piano cartesiano.▪ *Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche e di proporzionalità diretta ed inversa.▪ Esplorare e risolvere problemi utilizzando le relazioni di proporzionalità.

DATI E PREVISIONI

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none">• Indagini statistiche • Probabilità	<ul style="list-style-type: none">▪ Rappresentare insiemi di dati,* anche facendo uso di un foglio elettronico.▪ * Apprendere il significato di moda,mediana,e media di un'indagine statistica.▪ Riscontrare la moda* e calcolare la mediana e la media di un'indagine utilizzandole in maniera adeguata▪ Svolgere un'indagine su un fenomeno a variabile qualitativa e quantitativa sapendone valutare i valori significativi▪ Riconoscere coppie di eventi incompatibili, compatibili e complementari▪ Calcolare la probabilità di un evento in semplici situazioni aleatorie. *

SCIENZE

TECNOLOGIA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La classificazione degli elementi. • Struttura della materia. • I legami chimici. • Le principali reazioni chimiche. • Il movimento dei corpi. • Le forze. • L'equilibrio dei corpi • La pressione idrostatica, il principio di Archimede. <p style="text-align: center;">BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struttura e funzionamento dei vari apparati e sistemi del corpo umano. • Igiene e comportamenti di cura della salute 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplicitare,* affrontare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana. ▪ Interpretare lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati. ▪ Sviluppare semplici schematizzazioni* e formalizzazioni di fatti e di fenomeni ▪ Acquisire il concetto di fenomeno fisico e chimico ▪ Classificare un fenomeno in base al tipo di trasformazione che la materia subisce ▪ .* Descrivere la struttura interna della materia, l'atomo e le sue parti ▪ Sviluppare la modellizzazione della struttura atomica. ▪ Individuare la differenza tra elementi e composti. ▪ Descrivere i diversi tipi di legami chimici. ▪ .* Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. ▪ Leggere una equazione chimica. ▪ .* Acquisire il concetto di composto organico e cogliere la differenza con quello inorganico. ▪ Riconoscere l'acidità o la basicità di una soluzione mediante semplici esperimenti ▪ .* Acquisire il concetto di moto e riconoscere gli elementi che lo caratterizzano. ▪ Formalizzare le leggi del moto e rappresentare, attraverso diagrammi spazio/tempo, i diversi tipi. ▪ .* Acquisire il concetto di forza ed rappresentarla graficamente. ▪ .* Enunciare i principi della dinamica. ▪ .* Individuare le condizioni che determinano l'equilibrio di un corpo (azioni combinate di più forze). ▪ .* Riconoscere le grandezze caratteristiche di una leva. ▪ Classificare i diversi tipi di leva meccanica fornendo degli esempi tratti dalla vita quotidiana ▪ Risolvere i problemi riferiti alle condizioni di equilibrio di una leva. ▪ Descrivere le forze che agiscono nei liquidi. ▪ Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: traiettoria, velocità, accelerazione, forza, pressione, ecc., in varie situazioni di esperienza. ▪ Realizzare semplici esperienze di laboratorio. ▪ Avere una visione organica del proprio corpo derivante dal corretto equilibrio tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti; ▪ Acquisire una gestione corretta del proprio corpo per riconoscere lo stato di benessere e di malessere che possono derivare dalle sue alterazioni; ▪ .* Descrivere la struttura generale e l'organizzazione del corpo umano ▪ .* Riferire circa l'anatomia, fisiologia e patologia dei diversi tessuti, organi e apparati del corpo umano. ▪ Riconoscere i fattori alimentari e in quali alimenti si trovano. ▪ Sapere la funzione di ciascun principio alimentare e il suo apporto energetico. ▪ .* Analizzare le fasi del processo di nutrizione. ▪ .* Descrivere i meccanismi specifici e aspecifici di difesa dell'organismo. ▪ .* Individuare le norme igienico sanitarie per la salvaguardia del corpo umano. ▪ Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo. ▪ Riflettere su comportamenti che, pur socialmente accettati, recano danno alla salute.

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<p><u>IL DISEGNO TECNICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • *I materiali e gli strumenti del disegno tecnico ed il loro uso corretto. • Saper riconoscere i solidi dal loro sviluppo. • Conoscere la tecnica delle proiezioni ortogonali per la rappresentazione grafica di figure solide più comuni e gruppi di solidi. 	<ul style="list-style-type: none"> *Usare correttamente i materiali e gli strumenti del disegno tecnico. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire solidi geometrici partendo dal disegno del loro sviluppo piano. ▪ Saper rappresentare figure geometriche, solidi, gruppi di solidi e oggetti in proiezioni ortogonali. *Disegnare semplici figure geometriche e solidi geometrici utilizzando la tecnica delle proiezioni ortogonali. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper applicare le regole della quotatura.
<p><u>TECNOLOGIA AGRO-ALIMENTARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i problemi ambientali legati all'agricoltura e all'allevamento. ▪ Conoscere i principi dell'agricoltura biologica. ▪ Conoscere la funzione degli alimenti e le caratteristiche dei principi nutritivi. ▪ Conoscere le caratteristiche di un'alimentazione sana ed equilibrata. ▪ *La piramide alimentare, la razione giornaliera. ▪ Conoscere le caratteristiche dell'alimentazione dell'adolescente. ▪ *Conoscere i principali processi di trasformazione e conservazione degli alimenti. ▪ Conoscere le disposizioni di legge in merito all'etichettatura dei prodotti alimentari. 	<ul style="list-style-type: none"> *Saper individuare, attraverso la lettura dell'etichetta, i prodotti provenienti da agricoltura biologica. *Saper effettuare prove di germinazione <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere e confrontare i settori dell'agricoltura e dell'industria alimentare. ▪ Classificare gli alimenti in base alla loro origine ed al loro valore nutritivo. ▪ Saper calcolare il contenuto calorico di una dieta. *Individuare le regole per una corretta alimentazione. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scegliere correttamente ed acquistare in modo consapevole gli alimenti dai rivenditori. *Saper leggere ed interpretare le etichette alimentari. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare internet per raccogliere informazioni specifiche.
<p><u>TECNOLOGIA AMBIENTALE:</u> <u>IL TERRITORIO, LA CITTA', L'ABITAZIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ *Conoscere il proprio territorio e le sue regole. ▪ Conoscere i percorsi storici ed umanizzazione del territorio. ▪ Conoscere l'evoluzione storica della città e i suoi elementi costruttivi. ▪ Conoscere i materiali per la costruzione di una casa, le diverse fasi di realizzazione ed i principi di resistenza delle strutture. ▪ *Conoscere il funzionamento dei principali impianti di una casa, le applicazioni domestiche e i pericoli domestici. ▪ Conoscere le modalità di smaltimento dei rifiuti delle città ed il concetto di "rifiuto-risorsa". 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper usare correttamente i termini specifici degli argomenti trattati. *Individuare il percorso casa-scuola e sapersi orientare nel territorio. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eseguire misurazioni e rilievi grafici e/o fotografici sull'ambiente scolastico e/o sulla propria abitazione. *Saper realizzare il rilievo dal vero di una stanza <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper progettare e realizzare semplici strutture costruttive ed eseguire prove sperimentali sulla resistenza delle strutture. *Saper attuare la raccolta differenziata. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper usare le nuove tecnologie, i linguaggi multimediali e le TIC per supportare il proprio lavoro, ricercare informazioni, selezionarle, sintetizzare, avanzare ipotesi, sviluppare idee e presentare i risultati del lavoro.

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare capacità di riflessione sulle proprie esperienze stimolando osservazione, fantasia, creatività, immaginazione. ▪ Conoscere ed utilizzare consapevolmente le caratteristiche del colore attraverso varie tecniche espressive. ▪ Sviluppare manualità e capacità operativa nella realizzazione di soggetti tridimensionali. ▪ Conoscere e utilizzare consapevolmente le tecniche, i materiali e le forme per produrre oggetti decorativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno legge la realtà per rappresentarla nella sua globalità, cogliendone i particolari, la struttura, le regole, la varietà di forme e colori. *L'alunno sa esprimersi e comunicare attraverso forme e colori. ▪ L'alunno sa esprimersi attraverso forme artistiche personali e originali adeguando vari tipi di segno alle tecniche utilizzate. *L'alunno sa produrre un oggetto in base ad un modello. ▪ L'alunno sa eseguire gli esercizi proposti, applicando quanto appreso riguardo alle diverse tecniche espressive. ▪ L'alunno sa utilizzare diversi materiali e tecniche, assemblare oggetti e seguire uno schema di assemblaggio. *L'alunno sa riconoscere gli indicatori di profondità in una immagine. ▪ L'alunno sa rappresentare oggetti, immagini, paesaggi nelle tre dimensioni con l'uso di tecniche diverse. ▪ L'alunno sa interpretare lo spazio che lo circonda attraverso diverse tecniche pittoriche. *L'alunno sa osservare l'ombra propria e l'ombra portata. ▪ L'alunno sa utilizzare la luce e la sua rappresentazione come mezzo di espressione. ▪ Sa interpretare e sviluppare un'immagine per un fumetto o un'illustrazione attraverso l'uso di tecniche diverse.
<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di riflessione sulla realtà tridimensionale attraverso l'osservazione, la fantasia, la creatività e l'immaginazione. • Conoscere ed utilizzare consapevolmente le tecniche di rappresentazione tridimensionale. • Saper rappresentare un'immagine reale o di fantasia attraverso la luce e l'ombra. • Saper interpretare una storia con immagini personali e creative usando l'ombreggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno sa individuare e leggere le principali tipologie di beni culturali e ambientali riconoscendone le trasformazioni operate nel tempo. ▪ L'alunno conosce le problematiche relative alla tutela e alla salvaguardia del patrimonio culturale e ambientale. *L'alunno sa riconoscere aspetti e caratteristiche di paesaggi, opere d'arte cogliendone diversità e uguaglianze e rapportandoli al proprio contesto di vita. ▪ L'alunno sa leggere le opere d'arte del periodo storico considerato attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo. ▪ L'alunno sa leggere e interpretare i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli al contesto in cui sono stati prodotti. ▪ L'alunno sa classificare e collocare storicamente le opere dell'arte antica, analizzando similitudini e differenze, riconoscendo aspetti formali contenuti e significati simbolici. * L'alunno sa riconoscere le principali caratteristiche delle opere d'arte collegandole al contesto storico.
<p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte e il patrimonio artistico e culturale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale cogliendone significati, valori estetici, storici e sociali. • Sviluppare una specifica sensibilità verso il patrimonio culturale e paesaggistico del proprio territorio. • Conoscere le problematiche relative alla tutela e salvaguardia del patrimonio culturale e ambientale. • Conoscere le forme artistiche dall'arte antica al Barocco. • Acquisire il linguaggio specifico della storia dell'arte. • Sviluppare la capacità di utilizzare diverse fonti di informazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno sa individuare e leggere le principali tipologie di beni culturali e ambientali riconoscendone le trasformazioni operate nel tempo. ▪ L'alunno conosce le problematiche relative alla tutela e alla salvaguardia del patrimonio culturale e ambientale. *L'alunno sa riconoscere aspetti e caratteristiche di paesaggi, opere d'arte cogliendone diversità e uguaglianze e rapportandoli al proprio contesto di vita. ▪ L'alunno sa leggere le opere d'arte del periodo storico considerato attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo. ▪ L'alunno sa leggere e interpretare i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli al contesto in cui sono stati prodotti. ▪ L'alunno sa classificare e collocare storicamente le opere dell'arte antica, analizzando similitudini e differenze, riconoscendo aspetti formali contenuti e significati simbolici. * L'alunno sa riconoscere le principali caratteristiche delle opere d'arte collegandole al contesto storico.

MUSICA

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<p>Pratica strumentale: * Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale;</p> <ul style="list-style-type: none">• Famiglie strumentali (tastiere, chitarre, strumentario ORFF). <p>Pratica vocale:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tecnica di base del canto; Relazione fra linguaggi;• Controllo consapevole della voce <p>Ascolto, analisi e interpretazione: * Principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva;</p> <ul style="list-style-type: none">• Analogie, differenze e peculiarità stilistiche di generi musicali diversi, di epoche storiche diverse (dal classicismo al romanticismo, tradizioni europee);• Principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea. <p>Produzione: * Percorsi progettuali visivi grafico-notazionali (mappe sonore e pittoriche);</p> <ul style="list-style-type: none">• Progettazione e realizzazione di commenti musicali.	<p>Pratica strumentale: * Acquisire le elementari tecniche esecutive ed eseguire semplici brani; * Decodificare semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Riconoscere e decodificare le caratteristiche fondamentali di una partitura tradizionale con accompagnamento ritmico;▪ Realizzare improvvisazioni guidate che approdino a sequenze dotate di senso musicale. <p>Pratica vocale: * Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali monodici;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Produrre suoni controllando la voce e adeguandola al contesto d'insieme. <p>Ascolto, analisi e interpretazione: * Esaminare suoni e rumori di ambienti e situazioni; * Acquisire il concetto di melodia;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Riconoscere ed analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture della musica e la loro valenza espressiva anche in relazione ad altri linguaggi. <p>Produzione: * Realizzare brevi sequenze ritmiche e melodiche con i simboli della notazione;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Elaborare commenti musicali a testi verbali o figurativi.

ARTE E IMMAGINE

EUCAZIONE FISICA

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere *sufficientemente/bene le caratteristiche e le forme d'uso di piccoli e grandi attrezzi • Conoscere *sufficientemente/bene regole e modalità di gioco di alcuni giochi sportivi/ginnastici/atletici • Conoscere *sufficientemente/bene le regole del vivere sano 	<ul style="list-style-type: none"> *Migliorare gli schemi motori di base *Acquisire/consolidare/potenziare le abilità richieste nei giochi/attività proposti/e <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper utilizzare *sufficientemente/discrepamente/efficacemente in "situazione" le abilità richieste ▪ Saper decodificare *sufficientemente/bene i gesti di compagni, avversari, arbitro in situazione di gioco e di attività sportive

RELIGIONE

CONOSCENZE	ABILITÀ'
<ul style="list-style-type: none"> • Gli insegnamenti di Gesù, morte e resurrezione di Gesù • La comunità cristiana • La comunità ebraica • La comunità musulmana • Gli elementi specifici di ciascuna religione monoteistica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù in relazione anche ad altre figure religiose della storia ▪ Approfondire il senso della comunità e confrontare tra loro le comunità delle tre grandi religioni monoteiste in seno alla civiltà e alla cultura del Mediterraneo ▪ Sviluppare alla luce degli avvenimenti attuali, un pensiero critico sul rapporto tra civiltà e religioni nel corso della storia

Con l'asterisco sono indicati gli obiettivi minimi, in termini di conoscenze e abilità, da raggiungere

I Docenti:

Addona Patrizia, Anselmi Elisabetta, Bottalico Rosanna, Capasso Adele, Castellani Giulio, D'Alonzo Nicla, de Luca Giuseppina, Giannattasio Emanuela, Gusman Maria, Luzio Brunella, Maiolo Dina, Moscelli Silvana, Nardomarino Ciro, Pagliara Rosetta, Pansini Elvira, Papa Anna, Pavone Pia, Radicchio Maria Teresa, Ricciardi Nunzia, Romano Roberto, Romita Elena, Sisto Angela, Testa Tecla, Vicino Stefania, Vitelli Donata, Volta Stefano

Bari, 31/10/ 2016